



**LIGHTING**



**LIGHTING**

## MANUAL DE USUARIO



## SLS-EF RETRO W+RGB

Por favor, lea atentamente este manual antes de utilizar el producto.

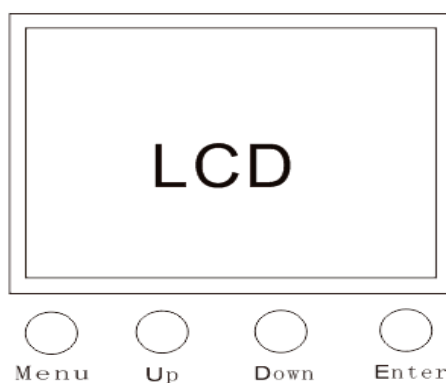
## Notas de seguridad

Nota: Para garantizar un buen funcionamiento lea atentamente estas instrucciones. Cualquier daño causado por el incumplimiento de este manual o cualquier modificación no autorizada de este producto no está sujeto a garantía.

1. Este producto pertenece a productos de alta temperatura. No toque el cuerpo de la lámpara cuando trabaje, ¡escalda con cuidado!
2. Mantenga un espacio de 50 cm en la parte posterior del cuerpo de la lámpara para disipar el calor.
3. Al instalar/reemplazar el tubo de la lámpara, ¡apague la lámpara!
4. Esta lámpara se utiliza para iluminación interior, ¡no es resistente al agua! Cuando la lámpara funciona, el tubo de la lámpara a alta temperatura.
5. Asegúrese de que el voltaje y la frecuencia de la fuente de alimentación coincidan con la energía requerida de este dispositivo.
6. No opere el equipo en condiciones de daño o desgaste del cable.
7. No retire ninguna parte del equipo durante el uso de lámparas.
8. Cualquier modificación no autorizada a este producto no estará sujeta a garantía.

## Operación de la función

Diagrama de teclas



### 2.1 Programa incorporado Función automática

1. Seleccione el menú de modo de trabajo.
2. Seleccione Modo automático.
3. Elige uno de los 15 programas.
4. Ajuste de la velocidad del programa.

### 2.2 Función de modo manual

1. Seleccione el menú de modo de trabajo.
2. Seleccione el modo manual.
3. Hay 9 submenús en modo manual, el valor de cada elemento se puede ajustar manualmente para probar si la fuente de luz LED de cada unidad funciona normalmente.
4. Consulte la tabla de canales DMX para ajustar el valor DMX correspondiente.

## 2.3 Función de control de sonido

1. Seleccione el menú de modo de trabajo.
2. Seleccione el modo automático. Debido a que el control de sonido se basa en el programa automático, debe elegir el programa automático antes de encender el control de sonido.
3. Elija uno de los 15 programas.
4. Seleccione el menú del modo de trabajo.
5. Seleccione el modo de control de sonido.
6. Ajuste la sensibilidad del control de sonido. 0-15 sin función; 16-255 control de sonido cada vez más sensible.

## Función de canal

### Función general de 9CH DMX

1. Seleccione el menú de modo de trabajo.
  2. Seleccione el modo DMX.
  3. Ajuste al modo de 9 canales.
  4. Salga del menú de modo de trabajo, seleccione el menú DMX y configure la dirección del menú DMX.
- La dirección DMX se puede establecer en 001.

Canal	Función	Valores DMX	Característica
1	Atenuador	0-255	Brillo 1—100%

2	Estroboscópico	0-3	Sin función
		4-7	Atenuador
		8-76	Estroboscopio sincronizador; Estroboscópico de lento a rápido
		77-145	Estroboscópico de pulso ; Estroboscópico de lento a rápido
		146-215	Estroboscopio aleatorio; estroboscópico de lento a rápido
		216-255	Atenuador
3	Blanco 1 + Rojo 1 + Verde 1 + Azul 1	0-15	Sin función
		16-31	W1
		32-47	R1
		48-63	G1
		64-79	B1
		80-95	R1+G1
		128-143	R2+G2+B2
		144-159	R2-100% G2-50%
		160-175	R2-50% B2-100%
		176-191	R2-50% W2-30%
		192-207	R2-100% G2-30% B2-30%
		208-223	R2-100% G2-60% B2-30%
		224-239	R2-50% G2-50% B2-100%
		240-255	R2-100% G2-100% B2-100% W2-10%
...	...	...	...
9	Blanco 7+Rojo 7+Verde 7+Azul 7	0-15	Sin función
		16-31	W7
		32-47	R7
		48-63	G7
		64-79	B7
		80-95	R7+G7
		96-111	R7+B7
		112-127	G7+B7

		128-143	R7+G7+B7
		144-159	R7-100% G7-50%
		160-175	R7-50% B7-100%
		176-191	R7-50% W7-30%
		192-207	R7-100% G7-30% B7-30%
		208-223	R7-100% G7-60% B7-30%
		224-239	R7-50% G7-50% B7-100%
		240-255	R7-100% G7-100% B7-100% W7-10%

### **Función general DMX de 10 canales**

1. Seleccione el menú de modo de trabajo.
  2. Seleccione el modo DMX.
  3. Ajuste al modo de 10 canales.
  4. Salga del menú de modo de trabajo, seleccione el menú DMX y configure la dirección del menú DMX.
- La dirección DMX se puede establecer en 001.

Canal	Función	DMX Valores	Característica
1	Atenuador	0-255	Brillo 1—100%
2	Estroboscópico	0-3	Sin función
		4-7	Atenuador
		8-76	Estroboscopio sincronizador; Estroboscópico de lento a rápido
		77-145	Estroboscópico de pulso ; Estroboscópico de lento a rápido
		146-215	Estroboscopio aleatorio; estroboscópico de lento a rápido
		216-255	Atenuador
3	Blanco	0-255	0-100%
4	Rojo	0-255	0-100%

5	Verde	0-255	0-100%
6	Azul	0-255	0-100%
7	Ejecución automática	0-15	Sin función
		16-31	Programa 1
		32-47	Programa 2
		48-63	Programa 3
		64-79	Programa 4
		80-95	Programa 5
		96-111	Programa 6
		112-127	Programa 7
		128-143	Programa 8
		144-159	Programa 9
		160-175	Programa 10
		176-191	Programa 11
		192-207	Programa 12
		208-223	Programa 13
		224-239	Programa 14
		240-255	Programa 15
8	Color macro de ejecución automática	0-15	Sin función
		16-255	Color macro de ejecución automática
9	Programa de velocidad	0-255	Velocidad del programa de lento a rápido
10	Sensibilidad al sonido	0-15	Sin función
		15-255	La sensibilidad aumenta gradualmente

Nota: 3CH/4CH/5CH/6CH se pueden utilizar simultáneamente apilando 7CH/8CH

### Función de control de píxeles DMX de 28 canales

1. Seleccione el menú de modo de trabajo.
  2. Seleccione el modo DMX.
  3. Configure el modo de 28 canales.
  4. Salga del menú de modo de trabajo, seleccione el menú DMX y configure la dirección del menú DMX.
- La dirección DMX se puede establecer en 001.

Canal	Función	Valores DMX	Característica
1	W1	0-255	0-100%
2	R1	0-255	0-100%
3	G1	0-255	0-100%
4	B1	0-255	0-100%
...	...	...	...
25	W7	0-255	0-100%
26	R7	0-255	0-100%
27	G7	0-255	0-100%
28	B7	0-255	0-100%



## Función de control de píxeles DMX de 38 canales

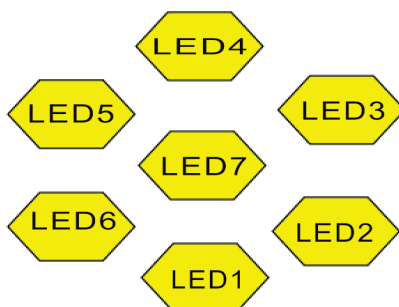
1. Seleccione el menú del modo de trabajo.
2. Seleccione el modo DMX.
3. Ajuste en modo de 38 canales.
4. Salga del menu modo trabajo seleccione DMX y configure dirección

Canal	Función	Valores DMX	Característica
1	Atenuador	0-255	Brillo 1—100%
2	Estroboscópico	0-3	Sin función
		4-7	Atenuador
		8-76	Estroboscopio sincronizador; Estroboscópico de lento a rápido
		77-145	Estroboscópico de pulso ; Estroboscópico de lento a rápido
		146-215	Estroboscopio aleatorio; estroboscópico de lento a rápido
		216-255	Atenuador
3	Blanco	0-255	0-100%
4	Rojo	0-255	0-100%
5	Verde	0-255	0-100%
6	Azul	0-255	0-100%
7	Ejecución automática	0-15	Sin función
		16-31	Programa 1
		32-47	Programa 2
		48-63	Programa 3
		64-79	Programa 4
		80-95	Programa 5
		96-111	Programa 6
		112-127	Programa 7
		128-143	Programa 8
		144-159	Programa 9
		160-175	Programa 10
		176-191	Programa 11

		192-207	Programa 12
		208-223	Programa 13
		224-239	Programa 14
		240-255	Programa 15
8	Color macro de ejecución automática	0-15	Sin función
		16-255	Color macro de ejecución automática
9	Programa de velocidad	0-255	Velocidad del programa de lento a rápido
10	Sensibilidad al sonido	0-15	Sin función
		15-255	La sensibilidad aumenta gradualmente
11	W1	0-255	0-100%
12	R1	0-255	0-100%
13	G1	0-255	0-100%
14	B1	0-255	0-100%
...	...	...	...
35	W7	0-255	0-100%
36	R7	0-255	0-100%
37	G7	0-255	0-100%
38	B7	0-255	0-100%

## Diagrama de perla de luz de control de píxeles DMX

Diagrama Led



Item	Technical Parameter
Voltaje de trabajo	230V50/60HZ
Consumo de energía	500W
Fuente de luz	7×60W LED + 168×0.5W RGB 5050SDM
Canal DMX	9CH/10CH /28CH/38CH
Modo de control	Auto-run , Sound control ,DMX control
Temperatura de color	2200K+RGB
Dimensión	860*966*170mm
Wight	17.5Kg
Embalaje	Cartón / 1 pieza, estuche de vuelo / 2 piezas





Móvil: +34 638 626 631  
Avda. Arraona nº 85 Nau 2  
08210 Barberá del Vallés (Barcelona)  
[www.soundlightspain.com](http://www.soundlightspain.com)