



SLS

Sound
Light
Spain

SOUND

S

SERIE COMPACT – SUBGRAVES COMPACTOS –
SERIE EVOLUTION – DANCE STACK –
SUBWOOFER GRAN FORMATO- MONITORES –
SERIE REVOLUTION – MEGAFONÍA ALTO
RENDIMIENTO – AMPLIFICACIÓN Y PROCESADO

FUNKTION ONE

Tarifa 2023

www.soundlightspain.com

1. SERIE COMPACT

FUNKTION-ONE®
Focused on sonic quality

1.1 ALTAVOZ DE SUPERFICIE PARA INSTALACIÓN

	F5	Altavoz de madera de 1x 5" - Potencia: 30W RMS - Impedancia: 16 Ohmios - Conector: Euroblock - Dispersión: 90°H x 45°V - Dimensiones: 168 x 238 x 163mm - Colores: blanco, negro y violeta.	513,00€
	F55	Altavoces de madera de 2x 5" - Potencia: 60W RMS - Impedancia: 8 Ohmios - Conector: Euroblock - Dispersión: 90°H x 45°V - Dimensiones: 287 x 160 x 188mm - Colores: blanco, negro y violeta.	729,00€
	F81	Altavoz de madera de 8" y un motor de 1" - Potencia: 100 W RMS - Impedancia: 8 Ohmios - Conector: Euroblock - Dispersión: 90°H x 45°V - Dimensiones: 250 x 353 x 225mm - Colores: blanco, negro y violeta.	1012,50€
	F101	Altavoz de madera de 10" y un motor de 1" - Sensibilidad: 101dB a 1W/1m - Potencia: 150W RMS - Impedancia: 8 Ohmios - Dispersión cónica: 90° - Conector: Speakon - Dimensiones: 297 x 419 x 279mm - Colores: blanco, negro y violeta.	1.377,00€
	F1201	Altavoz de madera de 12" y motor de 1" - Potencia: 350W RMS - Impedancia: 8 Ohmios - Dispersión: 90°H x 40°V (rotativo) - 2x conectores Speakon NL4 - Dimensiones: 398 x 600 x 345mm - Colores: blanco, negro y violeta.	2.025,00€
	F88(G)	Altavoz de madera de 2 x 8" y motor de 1" - Rejilla de elegante diseño que cubre toda la parte frontal - Dispersión: 120°H - Sensibilidad: 99dB desde 60Hz a 18KHz - Potencia: 400W RMS - Impedancia: 6 Ohmios - Colores: blanco negro y violeta.	2.335,50€

1.2 ACABADOS

WEATHER RESISTANT	Todos los modelos se pueden tratar para intemperie con tratamiento poliurea (incremento 18%).	+18%
COLORES	Todos los modelos se pueden pintar en el color que se quiera (Consultar precios)	Consultar
PAINT-1(V)	1L de pintura violeta (base agua)	67,50€
PAINT-5(V)	5L de pintura violeta (base agua)	297,00€
PAINT-12(V)	10.2L de pintura violeta (base agua)	472,50€

1.3 ACCESORIOS

WMB-F5	Soporte para pared para F5	62,10€
WMS-50/55/81	Soporte para pared para F55 y F81	121,50€
WME-100	Soporte para pared para F101 y F88	143,10€
WME-1201	Soporte para pared para F1201	216,00€
YF5-K1	Soporte tipo lira vertical para F5	60,75€
YF55-K1	Soporte tipo lira vertical para F55	54,00€
YF81-K1	Soporte tipo lira vertical para F81	67,50€
YF88-K1	Soporte tipo lira vertical/ horizontal para F88	143,10€
YF101-K1	Soporte tipo lira vertical para F101	81,00€
YF1201-K1	Soporte tipo lira vertical/horizontal para F1201- incluye tornillos para fijación de sistema.	108,00€

2. SUBGRAVES COMPACTOS

2.1 SUBGRAVES PASIVOS

	SB8 -NUEVO-	Subgrave de perfil bajo de 8", acabado estándar (1 x 8", 250W) Dimensiones: 274 x 393 x 440mm – Peso: 14Kg.	1228,50€
	SB10 -NUEVO-	Subgrave de perfil bajo de 10", acabado estándar (1 x 10", 350W)	1.485,00€
	MB212	Subgrave 2x 12" – Potencia: 600W RMS – Impedancia: 8 Ohmios - 2x conectores Speakon NL4 - Dimensiones: 350 x 1000 x 610mm – Peso: 48Kg.	3.645,00€
	MB112	Subgrave compacto ideal para complementar a los recintos acústicos F55 y F81 - Incorpora un altavoz de 12" de 250W RMS – Impedancia: 8 Ohmios - 2x conectores Speakon NL4 - Dimensiones: 300 x 822 x 410mm – Peso: 20Kg.	1.593,00€
	BR115	Subgrave Bass Reflex 1x 15", con rejilla – Potencia: 500W RMS – Impedancia: 8 Ohmios - 2x conectores Speakon NL4 - Dimensiones: 562 x 491 x 514mm. Peso 33Kg.	2.592,00€
	BR118	Subgrave Bass Reflex 1x 18", con rejilla - Potencia: 550W RMS – Impedancia: 8 Ohmios - 2x conectores Speakon NL4 - Dimensiones: 622 x 548 x 544mm – Peso: 38Kg.	2.875,50€
	F115 Mk2	Subgrave bocina plegada de 1x 15" – Potencia: 400W RMS – Impedancia: 8 Ohmios - 2x conectores Speakon NL4 - Dimensiones: 590 x 430 x 603mm – Peso: 34Kg.	2.727,00€
	F118 Mk2	Subgrave bocina plegada de 1x 18" – Potencia: 450W RMS – Impedancia: 8 Ohmios - 2x conectores Speakon NL4 - Dimensiones 496 x 672 x 723mm – Peso: 45Kg.	3.024,00€

2.2 SUBGRAVES ACTIVOS



SB8-A	Subgrave de perfil bajo de 8 ", acabado estándar activo con amplificación para alimentar 2 unidades de F5 (1 x 8", 250W) Dimensiones: 274 x 393 x 440mm - Peso: 14Kg.	2.646,00€
SB10-A	Subgrave de perfil bajo de 10 ", acabado estándar activo con amplificación para alimentar 2 unidades de F81 (1 x 10", 400W) Dimensiones:	2.916,00€

2.3 ACCESORIOS

WK-4IN	Kit de 4 ruedas para subgraves para modelos (F215Mk2, F118, F218, F121, F221, BR118, BR218, BR221, IB218).	162,00€
ASP-M20-L	Soporte telescópico para subgrave con rosca M20 y diámetro 35mm	178,20€
EB(M10) A/B	Tornillo de argolla M10 para elevación dentro o fuera del eje: diámetro 14/21 mm	40,50€

3. SERIE EVOLUTION

3.1 EVOX



EVOX-URC	Altavoz de 3 vías - Altavoz de 15" para graves, 8" para medios con guía-ondas y motor de compresión de 1" para agudos - 2x conectores Speakon NL8 - Dispersión: 90°H x 15°V - Dimensiones: 604 x 859 x 540mm - Peso: 47Kg.	6.750,50€
EVOX-SH	Altavoz de 2 vías sin caja acústica (sección medios-agudos del EVOX) - Altavoz de 8" para medios con guía-ondas y motor de compresión de 1" para agudos - Dispersión: 90°H x 15°V - 2x conectores borneros NL4 - Dimensiones: 550 x 310 x 425mm - Peso: 13,5Kg.	2.983,50€

3.1.2 ACCESORIOS

WB-EX	Dolly de transporte con 4 ruedas para EVO-X	1.204,20€
GK-EX	Rejilla metálica frontal con accesorios incluidos	540,00€
GK-EXWR	Rejilla metálica frontal wheather resisstant con accesorios incluidos	810,50€
YK-SEX	Soporte para EVOX - solo suspensión superior - se necesita SB	459,50€
GSB-XA1	Ground Stack kit para 1 x EVOX a F218,F121,F124 o F221 en vertical.	243,00€

3.2 EVO 6

	EVO-6E	Altavoz de 3 vías - Altavoz de 15" para graves, 10" para medios con guía-ondas y motor de compresión de 1,4" para agudos - 2x conectores Speakon NL8 - Dispersión: 50°H x 25°V - Dimensiones: 969 x 661 x 565mm - Peso: 57Kg.	8.707,50€
	EVO-6EP	Misma descripción que EVO-6E con filtro pasivo, 2 vías	8.788,50€
	EVO-6EH	Altavoz de 2 vías sin caja acústica (sección medios-agudos del EVO-6E) - Altavoz de 10" para medios con guía-ondas y motor de compresión de 1,4" para agudos - Dispersión: 50°H x 25°V - 2x conectores Speakon NL4 - Dimensiones: 656 x 661 x 565mm - Peso: 38Kg.	5.764,50€
	EVO-6EHP	Misma descripción que EVO-6EH con filtro pasivo	5.845,50€
	EVO-6SH	Altavoz de 2 vías sin caja acústica (sección medios-agudos del EVO-6E) - Altavoz de 10" para medios con guía-ondas y motor de compresión de 1,4" para agudos - Dispersión: 50°H x 25°V - 2x conectores borneros NL4 - Dimensiones: 605 x 605 x 495mm - Peso: 20,5Kg.	4.563,00€
	EVO-6SHP	Misma descripción que EVO-6SH con filtro pasivo	4.644,00€
	EVO-6EL115	Subgrave para EVO-6E - Altavoz de 15" para graves - Potencia: 400W RMS - Impedancia: 8 Ohmios - 2x conectores Speakon NL4 - Dispersión: 50°H x 25°V - Dimensiones: 969 x 313 x 565mm - Peso: 20Kg.	3.226,50€

3.3 EVO 7

	EVO-7E	Altavoz de 3 vías - Altavoz de 15" para graves, 10" para medios con guía-ondas y motor de compresión de 1,4" para agudos - 2x conectores Speakon NL8 - Dispersión: 40°H x 20°V - Dimensiones: 969 x 669 x 565mm - Peso: 61Kg.	8.991,00€
	EVO-7EP	Misma descripción que EVO-7E con filtro pasivo, 2 vías	9.080,10€
	EVO-7EH	Altavoz de 2 vías sin caja acústica (sección medios-agudos de la EVO-7E) - Altavoz 10" para medios con guía-ondas y motor de compresión de 1,4" para agudos - Dispersión: 40°H x 20°V - Dimensiones: 656 x 659 x 565mm - Peso: 44Kg.	6.021,00€
	EVO-7EHP	Misma descripción que EVO-7EH con filtro pasivo	6.110,00€
	EVO-7T-URC	Altavoz de 3 vías con herrajes y acabado en pintura de poliuretano negro/ violeta - Altavoz de 15" para graves, 10" para medios con guía-ondas y motor de compresión de 1,4" para agudos - 2x conectores Speakon NL8 - Dispersión: 40°H x 20°V - Dimensiones: 969 x 669 x 565mm - Peso: 70Kg.	11.178,00€
	EVO-7TH-URC	Altavoz de 2 vías (sección de medios-agudos de la EVO-7T-URC) con herrajes para touring y acabado en pintura de poliuretano negro/ violeta - Altavoz de 10" para medios con guía-ondas y motor de compresión de 1,4" para agudos - 2x conectores Speakon NL4 - Dispersión: 40°H x 20°V - Dimensiones: 656 x 659 x 565mm - Peso: 44Kg.	8.383,50€
	EVO-7SH	Altavoz de 2 vías sin caja acústica (sección medios-agudos de la EVO-7E) - Altavoz de 10" para medios con guía-ondas y motor de compresión de 1,4" para agudos - Dispersión: 40°H x 20°V - Dimensiones: 649 x 605 x 590 mm - Peso: 23Kg.	4.941,75€
	EVO-7SHP	Misma descripción que EVO-7SH con filtro pasivo	5.030,25€
	EVO-7TL215-URC	Subgrave de 2x 15" para con herrajes para volar y pintura de poliuretano violeta.	7.641,75€

3.3.2 ACCESORIOS EVO 6/7 PARA VOLAR

WB6-7	Dolly de transporte con 4 ruedas para EVO-6E/ 7E/ 6EH/ 7EH/ 7TH	702,75€
FPK-2E6-2E7	Soporte vertical para volado de 2x EVO-6E/7E ideal para instalaciones	756,00€
FPK-3E6-3E7	Soporte vertical para volado de 3x EVO-6E/7E ideal para instalaciones	1.147,10€
GSM-JP6/7-K1	Soporte de suelo para EVO6/7E (precio 2 unidades)	140,40€
YK-SE6/SE7	Soporte para EVO-6E/7E/6EH/7EH – solo suspensión superior – se necesita SB	459,50€
GK-E6-E7	Rejilla de metal frontal con fijaciones incluidas.	810,10€
TFK-2E7	Sistema de volado completo para 2x EVO7T (incluye 2x CH7T + 2x TS7T + 1x HH505 + 1x BR72T + 3x SH325) Máximo volado 8 EVO7T.	Consultar
TFK-3E7	Sistema de volado completo para 3x EVO7T (incluye 3x CH7T + 3x TS7T + 1x HH505 + 1x BR73T + 3x SH325) Máximo volado 12 EVO7T.	Consultar

3.3.3 ACCESORIOS DE SUELO EVO 6/7

GSK-EA1	C	932,00€
GSK-EA2	Ground Stack kit para 2 x EVO6 a F121o F221 en horizontal con E-Anchos y L-Straps.	1.345,30€
GSB-EA/EB/EC1/EG1	Soporte de suelo para estacar 1 x EVO6 o EVO7 en F124, F121, F221, F218, BR221, BR12, F115 o F215.	243,30€
GSB- 6A2/6B2 7C2/7G2	Soporte de suelo para estacar 2 x EVO6 o EVO7 en F215, F121, F221, F215, F218, BR221, BR121, F124.	364,30€
GSB-6A3/ 6B3/ 7C3/ 7G3	Soporte de suelo para estacar 3 x EVO6 o EVO7 en F121, F221, F218, F215, F315, BR221, BR121, F124.	526,50€
GSB-7A4	Soporte suelo para estacar 4 x EVO7 en F121, F221, F218, F115, F215, F315 o f124	661,00€
GSM-Clasp	Cierre de acero con resorte de neopreno utilizado para asegurar el tablero al frente del bajo y al frente del R4/ 5, EVO-6/7.	48,60€
GSM-Clasp2	Cierre de acero con resorte de neopreno utilizado para asegurar el tablero al frente del bajo que está en el extremo.	48,60€
GSM-Clamp	Sujeción de acero para unir la placa a la parte trasera de la caja de graves	64,80€
GSM-Anchor-E	Placa de anclaje de acero para cajas E o T con ajuste de ángulo	68,85€
GSM-Anchor-I	Placa de anclaje de acero para R2, R3, R4/ 5E y EVO-6 y 7, ajustable para aplicaciones de instalación fija.	78,30€
GSS-Bass	Correa para asegurar el tablero al bajo y entre bajos - 5m	108,20€
GSS-ResT	Correa para asegurar uno o dos R4/ 5T o Evo7T al anclaje GSM	108,20€
GSS-LT1	Correa para asegurar un Evo 6 o 7E/ T/ H al anclaje GSM	148,20€

4. DANCE STACK

4.1 SISTEMAS COMPLETOS ESTACADOS



DS1	Compuesto por 3x F218 + 1x DS15 + 1x DS210	Consultar
DS3	Compuesto por 2x Infabass + 1x Infrahorn + 2x F215 + 1x DS15 + 1x DS210	Consultar
DS4	Compuesto por 2x F221 + 2x DS15 + 1x DS210	Consultar

4.2 COMPONENTES



DS210	Altavoz de medios-agudos del Dance Stack - 2x 10" con guía-ondas y 2 motores de compresión de 1,4" - Versión dos vías activas - Potencia: 650W RMS - Impedancia: 8 Ohmios - 2x conectores Speakon NL4 - Dispersión: 100°H x 25°V - Dimensiones: 631 x 1273 x 741mm - Peso: 66Kg.	11.407,00€
DS210P	Altavoz de medios-agudos del Dance Stack. 2x 10" con guía-ondas y 2 motores de compresión de 1,4" - Versión dos vías con filtro pasivo - Potencia: 650W RMS - Impedancia: 8 Ohmios - 2x conectores Speakon NL4 - Dispersión: 100°H x 25°V - Dimensiones: 631 x 1273 x 741mm - Peso: 66Kg.	10.543,50€
DS15	Altavoz independiente - Componente central de los sistemas Dance Stack - Potencia: 400W RMS - Impedancia: 8 Ohmios - 2x conectores Speakon NL4 - Dimensiones: 460 x 1029 x 1201mm - Peso: 49Kg - Con filtro pasivo.	4.725,00€
IB218	Altavoz subgrave infrabass - 2x 18" para reproducir frecuencias entre 30Hz y 60Hz - Sensibilidad: 103dB - Potencia: 1200W RMS - Impedancia: 4 Ohmios - 2x conectores Speakon NL4 - Dimensiones: 496 x 1325 x 723mm - Peso: 90Kg.	5.197,00€
IB-DH	Doble InfraHorn es una extensión en forma de bocina de madera para ser utilizado con dos Infrabass 218S para aplicaciones donde se requiera extremas cantidades de subgrave - Realza 12dB a 33Hz - Dimensiones: 992 x 1613 x 1000mm.	2.970,00€



5. SUBWOOFER GRAN FORMATO

5.1 SUBGRAVES SERIE F, BOCINA PLEGADA. PASIVOS

	F115 Mk2	Altavoz de subgraves - 1x 15" configuración bocina plegada - Potencia: 400W RMS - Impedancia: 8 Ohmios - 2x conectores Speakon NL4 - Dimensiones: 590 x 430 x 600mm - Peso: 34Kg.	2.727,00€
	F215 Mk2-URC	Altavoz de subgrave - 2x 15" configuración bocina plegada - Potencia: 800W RMS - Impedancia: 4 Ohmios - 2x conectores Speakon NL4 - Dimensiones: 590 x 845 x 603mm - Peso: 63Kg.	4.779,50€
	F315F	Altavoz de subgraves - 3x 15" configuración bocina plegada - Potencia: 1200W RMS - Impedancia: 2, 7 Ohmios - 2x conectores Speakon NL4 - Dimensiones: 430 x 1551 x 650mm - Peso: 81Kg.	6.885,75€
	F118 Mk2	Altavoz de subgrave - 1x 18" configuración bocina plegada - Potencia: 450W RMS - Impedancia 8 Ohmios - 2x conectores Speakon NL4 - Dimensiones: 496 x 672 x 723mm - Peso: 45Kg.	3.024,00€
	F218 Mk2	Altavoz de subgrave - 2x 18" configuración bocina plegada - Potencia: 900W RMS - Impedancia: 4 Ohmios - 2x conectores Speakon NL4 - Dimensiones: 496 x 672 x 723mm - Peso: 93Kg.	5.670,00€
	F121-URC	Altavoz de subgrave de 21" configuración bocina plegada - Potencia: 750W RMS - 2x conectores Speakon NL4 - Impedancia: 8 Ohmios - Dimensiones: 582 x 852 x 886mm - Peso: 72Kg.	5.670,00€
	F221-URC	Altavoz de subgrave - 2x 21" configuración bocina plegada - Potencia: 1500W RMS - 2x conectores Speakon NL4 - Impedancia: 4 Ohmios - Dimensiones: 582 x 1686 x 867mm - Peso: 130Kg.	9.855,00€
	F124-URC	Altavoz de subgrave de 24" configuración bocina plegada - Doble bobina de 2x 750W (1500W RMS a 4 Ohmios) - Dimensiones: 702 x 992 x 1056mm - Peso: 103Kg.	9.855,00€

5.2 SUBGRAVES SERIE BR, BASS REFLEX

	BR115	Subgrave Bass Reflex 1x 15", con rejilla - Potencia: 500W RMS - Impedancia: 8 Ohmios - 2x conectores Speakon NL4 - Dimensiones: 562 x 491 x 514mm - Peso: 33Kg.	2.592,00€
	BR118	Subgrave Bass Reflex 1x 18" (con rejilla) - Potencia: 550W RMS - Impedancia: 8 Ohmios - 2x conectores Speakon NL4 - Dimensiones: 622 x 548 x 544mm - Peso: 38Kg.	2.875,50€
	BR218	Recinto subgrave Bass Reflex 2x 18", con rejilla - Potencia: 1100W RMS - Impedancia: 4 Ohmios - 2x conectores Speakon NL4 - Dimensiones: 622 x 548 x 544mm - Peso: 70Kg.	4.725,00€
	BR121	Recinto subgrave Bass Reflex 1x 21", con rejilla - Potencia: 650W RMS - Impedancia: 8 Ohmios - 2x conectores Speakon NL4 - Dimensiones: 780 x 660 x 795mm - Peso: 66Kg.	4.549,50€
	BR221	Recinto subgrave Bass Reflex 2x 21", con rejilla - Potencia: 1300W RMS - Impedancia: 4 Ohmios - 2x conectores Speakon NL4 - Dimensiones: 718 x 1190 x 737mm - Peso 120Kg.	7.506,00€

5.3 SUBGRAVES. ACTIVOS



F132A-URC

Altavoz de subgrave auto amplificado de bocina plegada - 1x 32" con nuevo sistema de motor lineal de 10KW de Powersoft - Acabado en pintura de poliuretano negro - Dimensiones: 882 x 1137 x 1480mm - Peso: 208Kg.

21.586,00€



BR132A-URC

Altavoz de subgraves auto amplificado Bass Reflex - 1x 32" con nuevo sistema de motor lineal de 10KW de Powersoft - Acabado en pintura de poliuretano negro - Dimensiones: 1164 x 936 x 940mm.

20.641,00€

5.4 ACCESORIOS

WK-4IN	Kit de 4 ruedas para subgraves F215Mk2, F118, F218, F121, F221, BR118, BR218, BR221.	162,00€
WK-5IN	Kit de 5 ruedas para subgraves F221Mk2, F124,	243,00€
WK-6IN	Kit de 6 ruedas para subgraves de 32",BR132 Y F132	351,00€
FSP-M20S	Accesorio de rosca M20 para soporte telescópico para subgrave	81,00€
ASP-M20-L	Soporte telescópico para subgrave con rosca M20 y parte superior en 35mm	178,20€
JP-BL-LB	Kit de unión de subgraves (2x eslabones metálicos)	81,00€
GK-F115-F118	Kit rejilla para F115 Y F118,	143,30€
GK-F215-F218	Kit rejilla para F215 Y F218,	286,20€
GK-F121	Kit rejilla para 121,	270,20€
GK-F221-F124	Kit rejilla para F221 Y F124,	378,00€

6. MONITORES

6.1 MONITORES PSM (POINT SOURCE MONITORS)

	PSM12	Monitor de escenario con altavoz de 12" y motor de compresión de 1,4" en formato coaxial - Dispersión: 70° cónica - Incorpora filtro pasivo con conmutado on/off - Potencia: 475W RMS - Impedancia: 8 Ohmios - 2x conectores Speakon NL4 - Dimensiones: 298 x 532 x 376mm - Peso: 23Kg.	4.009,50€
	PSM18	Monitor de escenario "triple concéntrico" con altavoz de 18" para graves, 5" para medios y motor de compresión de 1,4", los tres en formato coaxial - Dispersión: 70° cónica - La sección medios/agudos incorpora un filtro pasivo - Potencia: 688W RMS - Impedancia: 4 Ohmios - 2x conectores Speakon NL4 - Dimensiones: 433 x 755 x 494mm - Peso: 35Kg.	5.278,50€
	PSM318	Monitor de escenario gran formato en dos cuerpos: Subgrave con 2x18" y parte superior "triple concéntrico" orientable con altavoz de 18" para graves, 5" para medios y motor de compresión de 1,4", los tres en formato coaxial - Sección medios/agudos incorpora filtro pasivo - Potencia: 1.798W RMS - Impedancia: 8/4 Ohmios - 2x conectores Speakon - Input NL8/ Output NL4 - Dimensiones: 1380 x 660 x 716mm - Peso: 107Kg.	10.665,00€
	PSM318-URC	Monitor de escenario gran formato en dos cuerpos: Subgrave con 2x18" y parte superior "triple concéntrico" orientable con altavoz de 18" para graves, 5" para medios y motor de compresión de 1,4", los tres en formato coaxial - Sección medios/agudos incorpora filtro pasivo - Potencia: 1.798W RMS - Impedancia 8/4 Ohmios - 2x conectores Speakon - Input NL8/ Output NL4 - Acabado en pintura de poliuretano negro - Dimensiones: 1380 x 660 x 716mm - Peso: 107Kg.	12.285,00€

6.2 ACCESORIOS

YK-UPSM318	Kit completo de YB-PSM318 (mástil ajustable, soporte y adaptador estándar)	567,00€
-------------------	--	---------

7. SERIE RESOLUTION

7.1 ALTAVOCES R-1



RES1	Altavoz de 2 vías con 12" y 5" con un diseño que elimina la necesidad de motor de compresión, con guía-ondas - Dispersión: 50°H x 25°V - LF: 350W/8 Ohmios; M-HF: 75W/12 Ohmios - Dimensiones: 700 x 395 x 382mm - Peso: 21,5Kg - Sin rejilla.	3.780,00€
RES1-G	Misma descripción que RES1 con rejilla.	3.888,00€
RES1-SH	Altavoz sin caja acústica para R1 de 5"	1.782,00€

7.1.1 ACCESORIOS R-1

PX-R1	Filtro pasivo para R1 insertado en la parte trasera	648,00€
YK-SR1-LB	Soporte tipo lira vertical para R1. Incluye soporte lira vertical todo incluido. Incluye SB1-K1.	405,00€
YK-UR1-LB	Kit de soporte para montar R1 en horizontal - incluye 2x placas de inclinación y tornillos para fijar R1.	529,20€
GK-FR1	Rejilla para R1	183,60€

7.2 ALTAVOCES R-1.5



RES1.5	Altavoz de 2 vías con 18" y 5" - Sin necesidad de motor de compresión - Con guía-ondas - Dispersión: 90°H x 25°V - LF: 400W/8 Ohmios; M-HF:75W/12 Ohmios - 2x conectores Speakon NL4 - Dimensiones: 920 x 500 x 408mm - Peso: 29Kg.	4.320,00€
RES1.5SH	Altavoz sin caja acústica para R1.5SH de 5"	1.809,00€



RES1.5TT	Altavoz de dos vías para locales con poca altura (horizontal) - Dos altavoces de 12" para graves - Dispersión: 90°H x 25°V - Altavoz de 5" para medios-agudos con guía-ondas - LF: 700W/4 Ohmios; M-HF:75W/12 Ohmios - 2x conectores Speakon NL4 - Dimensiones: 347 x 1102 x 353mm - Peso: 29Kg.	5.346,00€
-----------------	--	-----------

7.2.1 ACCESORIOS R-1.5

GK-FR1.5	Rejilla para R1.5	243,00€
YK-UR1.5-LB	Kit compuesto por soporte tipo lira vertical para R1.5 y adaptador (pareja) para collar lira YU1.5 a caja R1.5.	472,50€
CPK-1.5TT	Soporte de instalación para R1.5TT	270,00€

7.3

ALTAVOCES R-2



RES2	Altavoz de 3 vías (15"+8"+1") con filtro pasivo incluido para medio-agudos - Con guía-ondas - Dispersión: 50°H x 25°V - LF: 400W/Ohmios M-HF: 250W/12 Ohmios - 2x conectores Speakon NL4 - Dimensiones: 920 x 522 x 445mm - Peso: 48Kg.	6.075,00€
RES2U	Altavoz de 3 vías (15"+8"+1") para montaje en horizontal - Filtro pasivo incluido para medio-agudos - Con guía-ondas y difusor rotativo - Dispersión: 50°H x 25°V - LF: 400W/Ohmios M-HF: 250W/12 Ohmios - 2x conectores Speakon NL4 - Dimensiones: 920 x 522 x 445mm - Peso: 48Kg.	6.277,50€
RES2SH	Altavoz sin caja acústica de la sección de medios-agudos (8"+1") de R2 - Incorpora filtro pasivo - Dispersión: 50°H x 25°V - Potencia: 250W RMS - Impedancia: 12 Ohmios - 2x conectores Speakon NL4 - Dimensiones: 493 x 484 x 359mm - Peso: 13Kg.	3.051,00€
RES2EH	Altavoz con caja acústica de la sección de medios-agudos - Incorpora filtro pasivo - Dispersión: 50°H x 25°V - Potencia: 250W RMS - Impedancia: 12 Ohmios - 2x conectores Speakon NL4 - Dimensiones: 493 x 484 x 495mm - Peso: 23Kg.	3.510,00€



7.3.1

ACCESORIOS R-2

YK-SR2-LB	Soporte tipo lira vertical para R2 para instalación suspendida. Incluye todo lo necesario para montaje (YS2 + SB-2K2).	477,90€
YK-UR2-LB	Soporte tipo lira vertical para estacar R2U en trípode. Incluye todo lo necesario para montaje (YS2 + SB-2K2).	610,20€
FPK-2R2	Soporte vertical para volar 2x R2	702,00€
WB-R2	Tablero de ruedas para R2	675,00€
COV-R2SH	Funda protectora blanca para RES2SH con malla frontal para protección contra rayos UV y lluvia.	340,20€

7.3.2

ACCESORIOS DE SUELO PARA R2

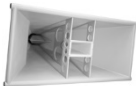
GSB-L/P/	Soporte de suelo para estacar 1 x R2 en F121, F221 o F218	243,00€
GSB- A	Soporte de suelo para estacar 2 x R2 en F121, F218, F221, IB218	364,50€
GSM-Clamp	Sujeción de acero para unir la placa a la parte trasera de la caja de graves	45,90€
GSM-Clamp-L	Sujeción de acero que permite que las placas diseñadas para usarlas con F221 se ajusten a F121.	45,90€
GSM-Anchor-E	Placa de anclaje de acero para cajas E o T con ajuste de ángulo	68,85€
GSM-Anchor-I	Placa de anclaje de acero para R2 y EVO-6 y 7, ajustable para aplicaciones de instalación fija.	67,50€
GSS-Bass	Correa para asegurar el tablero al bajo y entre bajos - 5m	70,20€

8. SISTEMAS MEGAFONÍA ALTO RENDIMIENTO

8.1 ALTAVOCES SERIE AX

	AX8	Altavoz sin caja acústica con 1x 8" para aplicaciones de megafonía exterior con máxima inteligibilidad - Incluye soporte - Dispersión: 60°H x 25°V - Potencia: 200W RMS - Impedancia: 16 Ohmios - Conector Euroblock - Dimensiones: 380 x 608 x 465mm - Peso: 13,5Kg.	Consultar
	AX88	Altavoz sin caja acústica con 2x 8" + motor 1" con filtro pasivo - Dispersión: 60°H x 55°V - Potencia: 450W RMS - Impedancia: 6 Ohmios - Conector Euroblock - Dimensiones: 692 x 574 x 475mm - Peso: 27Kg.	6.210,00€

8.2 ALTAVOCES SERIE MST

	MST1040	Altavoz de 10" de gran formato para estadios con motor de 1,4" - Dispersión: 40°H x 20°V - Potencia: 325W RMS - Impedancia: 8 Ohmios - Caja de terminales - Dimensiones: 823 x 1800 x 1678mm - Peso: 65Kg.	Consultar
	MST1060	Altavoz de 10" de gran formato para estadios con motor de 1,4" - Dispersión: 60°H x 20°V - Potencia: 325W RMS - Impedancia: 8 Ohmios - Caja de terminales - Medidas 823 x 1800 x 1490mm - Peso: 60Kg.	Consultar

8.3 ACCESORIOS

DYK-AX88	Soporte galvanizado tipo tijera para colgar 2x AX88 y poder angular	648,00€
-----------------	---	---------

9. AMPLIFICACIÓN Y PROCESADO

9.1 COMPROBADOR DE FASE



APC1

Kit de dos elementos para comprobar fase de sistemas de altavoces. Incluye funda.

263,25€

9.2 PROCESADORES



XO2 (XTA)

Procesador digital 2 entradas 6 salidas. Control frontal. No es controlable desde Audiocore.

2.497,50€

XO4 (XTA)

Procesador digital 4 entradas 8 salidas. Control frontal. No es controlable desde Audiocore.

3.307,50€

XO4A (XTA)

Procesador digital 4 entradas 8 salidas. Control frontal. Es controlable desde Audiocore.

3.982,50€

9.3 AMPLIFICADORES SERIE F



F100-2

Amplificador de 2 canales de 1.500W/8 Ohm, 3.000W/4 Ohm, 5.000W/2 Ohm

4.725,00€

F20QHD

Amplificador de 4 canales de 250W/8 Ohm, 500W/4 Ohm, 1.000W/2 Ohm

3.780,00€

F40Q

Amplificador de 4 canales de 600W/8 Ohm, 1.000W/4 Ohm

2.970,00€

F60Q

Amplificador de 4 canales de 800W/8 Ohm, 1.500W/4 Ohm

3.510,00€

F80QHD

Amplificador de 4 canales de 1.000W/8 Ohm, 2.000W/4 Ohm

4.725,00€

F20QHD - G3 DSP

Amplificador de 4 canales de 250W/8 Ohm, 500W/4 Ohm, 1.000W/2 Ohm. Con DSP interno (4 entradas 8 salidas).

6.210,00€

F80QHD-G3 DSP

Amplificador de 4 canales de 1.000W/8 Ohm, 2.000W/4 Ohm. Con DSP interno (4 entradas 8 salidas).

7.155,00€

9.4 AMPLIFICADORES SERIE D

9.4.1 AMPLIFICADORES CLASE D



D120

Amplificador de 2 canales de 2.400/8 ohmios, 4.600W/4 Ohm, 6.800W/2 Ohm

6.480,00€

D40Q

Amplificador de 4 canales de 500/8 ohmios, 1.000W/4 Ohm, 1.200W/2 Ohm

4.541,50€

D80Q

Amplificador de 4 canales de 1.000/8 ohmios, 2.000W/4 Ohm, 2.000W/2 Ohm

5.386,00€

D100Q

Amplificador de 4 canales de 1.400/8 ohmios, 2.700W/4 Ohm, 3.500W/2 Ohm

6.966,00€

9.4.2 AMPLIFICADORES CLASE D. CONEXIÓN DANTE

	D120(D)	Amplificador de 2 canales de 1.400/8 ohmios, 2.700W/4 Ohm, 3.500W/2 Ohm - Con conexión analógica/Dante.	7.141,50€
	D40Q(D)	Amplificador de 4 canales de 500/8 ohmios, 1.000W/4 Ohm, 1.200W/2 Ohm - Con conexión analógica/Dante.	5.197,00€
	D80Q(D)	Amplificador de 4 canales de 1.000/8 ohmios, 2.000W/4 Ohm, 2.000W/2 Ohm - Con conexión analógica/Dante.	6.048,25€
	D100Q(D)	Amplificador de 4 canales de 1.400/8 ohmios, 2.700W/4 Ohm, 3.500W/2 Ohm - Con conexión analógica/Dante.	7.614,00€

9.4.3 AMPLIFICADORES CLASE D. CON PROCESADO

	D40Q-DSP	Amplificador de 4 canales de 500/8 ohmios, 1.000W/4 Ohm, 1.200W/2 Ohm - Procesador XTA integrado (incluye 4 salidas auxiliares procesadas para envío a otros amplificadores).	6.0763,00€
	D80Q-DSP	Amplificador de 4 canales de 1.000/8 ohmios, 2.000W/4 Ohm, 2.000W/2 Ohm - Procesador XTA integrado (incluye 4 salidas auxiliares procesadas para envío a otros amplificadores).	7.600,00€
	D100Q-DSP	Amplificador de 4 canales de 1.400/8 ohmios, 2.700W/4 Ohm, 3.500W/2 Ohm - Procesador XTA integrado (incluye 4 salidas auxiliares procesadas para envío a otros amplificadores).	9.153,00€

9.4.4 AMPLIFICADORES CLASE D. CON PROCESADO Y CONEXIÓN DANTE

	D40Q-DSP(D)	Amplificador de 4 canales de 500/8 ohmios, 1.000W/4 Ohm, 1.200W/2 Ohm - Procesador XTA integrado (incluye 4 salidas auxiliares procesadas para envío a otros amplificadores) - Con conexión analógica/Dante.	7.303,00€
	D80Q-DSP(D)	Amplificador de 4 canales de 1.000/8 ohmios, 2.000W/4 Ohm, 2.000W/2 Ohm - Procesador XTA integrado (incluye 4 salidas auxiliares procesadas para envío a otros amplificadores) - Con conexión analógica/Dante.	8.140,00€
	D100Q-DSP(D)	Amplificador de 4 canales de 1.400/8 ohmios, 2.700W/4 Ohm, 3.500W/2 Ohm - Procesador XTA integrado (incluye 4 salidas auxiliares procesadas para envío a otros amplificadores) - Con conexión analógica/Dante.	9.693,00€



CONDICIONES GENERALES DE VENTA

1. Los precios incluidos en esta lista corresponden a tarifa venta público, IVA no incluido. Todos los precios pueden variar sin previo aviso.
2. Los Clientes de SoundLight Spain deben acreditar, presentando la documentación que se les requiera, su actividad comercial o industrial antes de la aceptación de cualquier pedido. El establecimiento de relaciones comerciales con SoundLight Spain implica la aceptación de las condiciones de venta fijadas por la misma.
3. Las primeras operaciones con cada nuevo cliente se realizarán con pagos al contado (anticipado). Posteriormente, se asignará al cliente clasificación y riesgo financiero en función de la documentación aportada. De sobrepasarse el riesgo asignado, las ventas se realizarán con pagos al contado. Cualquier impago, supondrá la pérdida inmediata de condiciones de suministros de mercancía. El descuento por pronto pago es del 2%.
4. El plazo de entrega de nuestros productos es de 48/72 horas. Este plazo de entrega se encuentra sujeto a la disponibilidad de stock, y en algunas líneas de producto debe acordarse en el momento de realizar el pedido. Los pedidos de un importe superior a 1000€ serán enviados a potes pagados a través de la agencia que designe SoundLight Spain. Para el resto de los casos, los portes correrán a cargo del cliente y serán tramitados a través de la agencia que solicite el cliente.
5. En caso de que se produzca una incidencia en el transporte, será responsabilidad del cliente si el envío ha sido realizado a potes debidos, y de SoundLight Spain de ser a potes pagados. En envíos a potes pagados, la reclamación deberá realizarse en un plazo inferior a 24h desde la recepción de la mercancía para que esta pueda ser atendida.
6. Todos los productos tienen una garantía de un año en componentes y mano de obra, siempre que el defecto no haya sido causado por un uso indebido del mismo o muestre evidencia de haber sido manipulado en un servicio técnico no autorizado.
7. La autorización de la garantía se realizará en el servicio técnico una vez recibido y analizado el producto. El cliente se hará cargo de los potes de ida, y de autorizarse la reparación en garantía estos se abonarán posteriormente. Los potes de vuelta serán a cargo de SoundLight Spain. Las reparaciones de productos deben realizarse siempre en los servicios técnicos oficiales. Los potes para reparaciones fuera de garantía correrán en su totalidad a cargo del cliente.
8. Solo se admitirán devoluciones de productos previa autorización expresa de SoundLight Spain.
9. Los precios publicados en esta lista corresponden a los productos descritos. El soporte técnico necesario para la realización de proyectos en los que se incluyen materiales se valorará y facturará como si fuera referencia física.

SAT OFICIAL S.L.S

Ctra de Mollet a Sabadell km 4,3 Nave 12

Pol. Ind. Can Vinyals

08130 Santa Perpètua de Mogoda

comercial@soundlightspain.com



OFICINAS Y SHOWROOM

Tel. +34 93 544 86 91 / www.soundlightspain.com
Ctra. de Mollet a Sabadell Km 4,3 – Nave 12 / Pol. Ind.Can Vinyals
Santa Perpètua de Mogoda - Barcelona - 08130 España