



LIGHTING

MANUAL DE USUARIO

SLS-IL30W-RGB

LUZ DE ESCENARIO RGB



LEA ATENTAMENTE ESTE MANUAL ANTES DE UTILIZAR EL PRODUCTO

ÍNDICE

	Página
1. Guía de seguridad	3
2. Contenido	3
3. Notas de instalación	4
4. Especificaciones técnicas	4
5. Panel de control de luz	4
6. Configuración de la luz	6
6.1. Menú de Funciones del Panel de Control	6
7. Modo de control de luz	8
8. DMX512	8
8.1 Conectar DMX512	8
8.2. Ajuste de canales DMX512	9
8.3 Introducción de canales DMX512	10
9. Patrón de efectos incorporados	16
10. Mantenimiento	17
11. Advertencia y declaración	18

1. GUÍA DE SEGURIDAD

Gracias por elegir nuestros productos. Por su seguridad, lea atentamente este manual antes de la operación. Este manual incluye información de instalación y uso.

El equipo se empaqueta en buenas condiciones al salir de fábrica. Opere de acuerdo con el manual de usuario. Las fallas de la máquina causadas por motivos humanos no están cubiertas por la garantía.

1. Al usar el producto, abra la luz y verifíquela cuidadosamente para asegurarse de que no haya daños causados por el transporte.
2. No permita que niños operen esta máquina.
3. Use cuerdas de seguridad al fijar el equipo y sujete la parte inferior al mover la luz.
4. El equipo debe instalarse en un lugar bien ventilado.
5. Asegúrese de que los orificios de ventilación estén despejados para evitar el sobrecalentamiento cuando la luz esté funcionando.
6. Antes de la operación, asegúrese de que el voltaje de la fuente de alimentación coincida con el voltaje requerido por el equipo.
7. Conecte el conductor a tierra para evitar descargas eléctricas.
8. En caso de incendio, no coloque artículos combustibles junto a la luz cuando esté funcionando.
9. Verifique cuidadosamente si el cable de alimentación está dañado antes de encender la luz. Si está dañado, reemplácelo de inmediato. Para evitar descargas eléctricas o incendios, evite que líquidos inflamables, agua, metales u otros conductores eléctricos entren en la luz. Si algún objeto entra en la luz, corte la fuente de alimentación de inmediato.
10. Evite operar la luz en un ambiente sucio y polvoriento, y limpie y realice mantenimiento a la luz regularmente.
11. No toque el cable cuando la luz esté funcionando para evitar descargas eléctricas.
12. Evite el enredo del cable de alimentación con otros cables.
13. No abra la carcasa de la luz sin autorización.
14. Corte la alimentación cuando la luz no se utilice durante mucho tiempo o para mantenimiento.
15. No mire directamente a la luz cuando esté funcionando.

2. CONTENIDO

Esta serie de productos se entrega embalada en cartón estándar, el estuche de transporte (air carton) es opcional; por favor, lea este manual cuidadosamente antes de usar. Siga las reglas de operación para evitar daños a la luz o lesiones corporales. Maneje los productos con cuidado tras recibirlos y verifique si sufrieron daños durante el transporte. Abra la cubierta de la caja, retire los accesorios correspondientes, saque la luz y colóquela sobre una mesa horizontal para facilitar las operaciones relacionadas. Nota: No presione las piezas de plástico para evitar roturas o distorsiones. Verifique las unidades de la siguiente manera:

- Luz de escenario 1 ud.
- Cable 1 ud.
- Manual 1 ud.

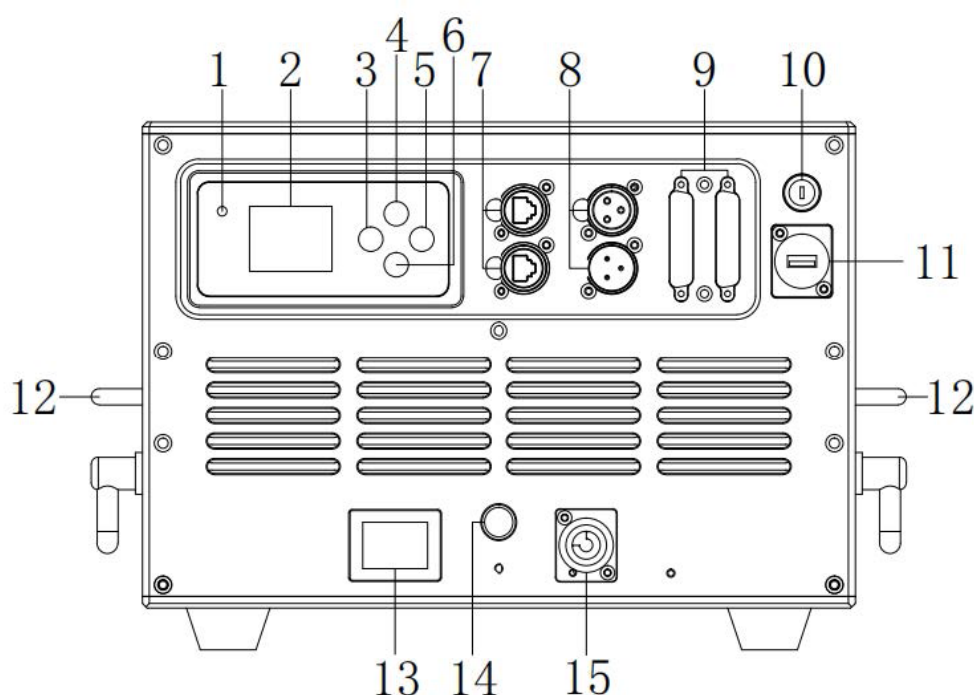
3. NOTAS DE INSTALACIÓN

1. Al instalar este equipo, asegúrese de que no haya superficies inflamables (elementos decorativos, etc.) a menos de 2,5 m y mantenga una distancia mínima de 0,5 m entre el equipo y las paredes.
2. Antes de la instalación, confirme que el voltaje de la fuente de alimentación que está utilizando coincida con el voltaje indicado en la luminaria.
3. Asegúrese de que el ventilador de refrigeración y los conductos de salida no estén bloqueados por otros equipos o materiales decorativos, como periódicos, manteles, cortinas, etc.
4. El equipo debe instalarse de forma fija. Para garantizar la estabilidad del punto de instalación, la estructura de soporte debe ser capaz de soportar al menos diez veces el peso del producto.
5. Por razones de seguridad, esta máquina debe conectarse a una toma de corriente principal que disponga de toma de tierra.

4. ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

- Alimentación: AC 110 ~ 220V 50/60Hz
- Potencia nominal: 1000W
- Color de la luz: Monocromo, RGB
- Modo de funcionamiento: Automático / DMX512 / Maestro-esclavo / ILDA / Usuario
- Canales de control DMX: 5CH / 17CH / 18CH / 27CH / 52CH
- Sistema de refrigeración: Sistema de refrigeración por aire inteligente
- Entorno de trabajo: Interior
- Temperatura de funcionamiento: 0°C - 35°C
- Peso neto / Peso bruto: 23,85 kg / 44 kg
- Dimensiones del embalaje: 71 * 55 * 42 cm

5. PANEL DE CONTROL DE LUCES



No.	Interfaz	Función
1	Indicador luminoso rojo	Apagado / Encendido fijo: El sistema del dispositivo está bloqueado o ha sufrido un error crítico.
		Parpadeo: El sistema del dispositivo está en estado de funcionamiento.
	Indicador luminoso verde	Apagado: No se detecta señal DMX512.
		Señal DMX512 detectada.
	Indicador luminoso azul	Apagado: No se detecta señal ILDA.
		Encendido fijo: Señal ILDA abierta o señal ILDA detectada.
		Parpadeo: Señal ILDA detectada y emitiendo luz.
2		Ventana de visualización del menú
3		MENU
4		▲ ARRIBA (UP)
5		• INTRO (ENTER)
6		▼ ABAJO (DOWN)
7		RJ45 - ILDA Art-net
8		XLR DMX-512 (Entrada/Salida)
9		DB25 - ILDA (Entrada/Salida)
10		Bloqueo electrónico (E-lock)
11		Puerto de alimentación USB (Salida DC 24V)
12		Anclaje lateral para cable de seguridad
13		Interruptor de encendido
14		Fusible
15		Entrada de alimentación AC 220V

6. CONFIGURACIÓN DE LA LUZ

Mediante el uso de teclas táctiles y la pantalla de menú LCD, el funcionamiento del menú es sencillo y fácil de usar. El software del sistema se carga automáticamente tras el encendido y se muestra la interfaz del menú principal.

Seleccione el icono del menú de funciones deseado tocando los botones ▲UP (Arriba) y ▼DOWN (Abajo).

Toque las teclas •ENTER o MENU para confirmar la función seleccionada o para volver al menú de nivel superior.

(Tras el encendido, si no se realiza ninguna operación durante un tiempo prolongado, la pantalla entrará en estado de espera. Pulse la tecla •ENTER para activarla y desbloquearla).

6. 1. Menú de funciones del panel de control

Menú	Menú secundario	Tercer menú	
Modo Operativa	Modo DMX	Dirección DMX	(1-512)
		Canal DMX	5/17/18/27/52CH
		Valor DMX	Cambia según el modo de canales seleccionado (por ejemplo, en el modo 27CH, el valor del canal se muestra del 1 al 27).
	Modo reproducción	Show	Show 1: Efectos de escena Show 2: Efectos de haz (beams) Show 3: Efectos especiales Show 4: Bucles de animación Se pueden reproducir animaciones
		Maestro/esclavo	Encendido / apagado
	Modo test	Habilitar salida	Encendido / apagado
		Patrón de prueba	1-4
		Brillo	0-255
		Tamaño maestro	0-255
	Modo ILDA	Encendido / apagado	Activar ILDA y recibir únicamente señal ILDA. El dispositivo no emitirá luz cuando esté funcionando en otros shows.
	Modo usuario	Ajuste de valores (CH1-CH27: permite personalizar el valor de cada canal del equipo)	El programa cuenta con una consola integrada; restaure los ajustes de fábrica para guardar los datos. Si desea borrar la información, pulse la opción de restablecimiento (reset).
Modo maestro	Proyector	Tamaño maestro	0-255
		Escala X	0-255
		Escala Y	0-255
		Invertir X	Encendido / apagado
		Invertir Y	Encendido / apagado
		Intercambiar XY	Encendido / apagado

Menú	Menú secundario	Tercer menú		
Modo maestro	Color	Carcasa de pantalla	RGB / Uno	
		Rojo	0-255	
		Verde	0-255	
		Azul	0-255	
		Brillo	0-255	
	Escaneo	15k - 40k	Selección del número K del escáner: cuanto menor sea el número K, más parpadeará el patrón; si el número K del dispositivo es distinto, el efecto de reproducción no estará sincronizado.	
Seguridad de escaneo (Encendido / apagado)		Encendido, salida de haz único (single beam)		
Pantalla	Idioma	Chino /Inglés	Muestra opciones en inglés y chino	
	Invertir LCD	Encendido / apagado	Rotación de 180° de la pantalla	
Predeterminados	Reinicio de predeterminados	Encendido / apagado		
	Inicio de fábrica	0-999	999 es reinicio	
Revisión	Error de pan RST	Encendido / apagado	El motor del escáner X/Y está bloqueado en una posición determinada y se produce un error; el dispositivo no emitirá luz en ningún modo.	
	Error de tilt RST	Encendido / apagado		
	Error RS485	Encendido / apagado	El motivo del error es que la placa de control no recibe alimentación, el chip está dañado o existe un problema con la línea de señal.	
	Versión	Hardware de la pantalla		
		Software de la pantalla		
		Código de la placa de control de hardware	La causa del error es que la placa de control no recibe alimentación, el chip está dañado o existe un problema con la línea de señal.	
Código de la placa de control de software				
Información de sistema	Operacional	Modo actual del dispositivo		
	Nº de canal	Canal actual del dispositivo		
	Dirección DMX	Dirección DMX actual del dispositivo		
	Versión de escena	Versión de efectos actual del dispositivo		
	Vers. de animación	Efecto de animación actual del dispositivo		
	Temperatura	Carcasa actual del dispositivo, temperatura actual del dispositivo		

7. MODO DE CONTROL DE LUZ

Modo de control ILDA

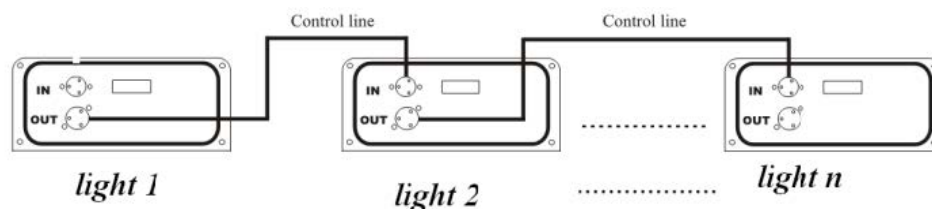
Utilice una línea de señal DB25 ILDA para conectar el equipo; el dispositivo recibirá la señal ILDA primero, ya que esta tiene la máxima prioridad: ILDA > DMX512.

Modo de control DMX512

Configure el código de dirección DMX512; la luminaria recibirá la señal estándar DMX512.

Maestro — En el menú principal, presione los botones para ingresar y seleccionar el menú “System Settings” / configure el host en ON (por defecto está en OFF); en este estado, la luminaria actúa como maestro.

Esclavo — En el menú principal, presione los botones para ingresar y seleccionar el menú “System Settings” / configure el esclavo en OFF (por defecto está en OFF), presione el botón BACK para volver y seleccionar el menú “DMX Address”. Al configurar la dirección DMX en 001, la luminaria actúa como esclavo.

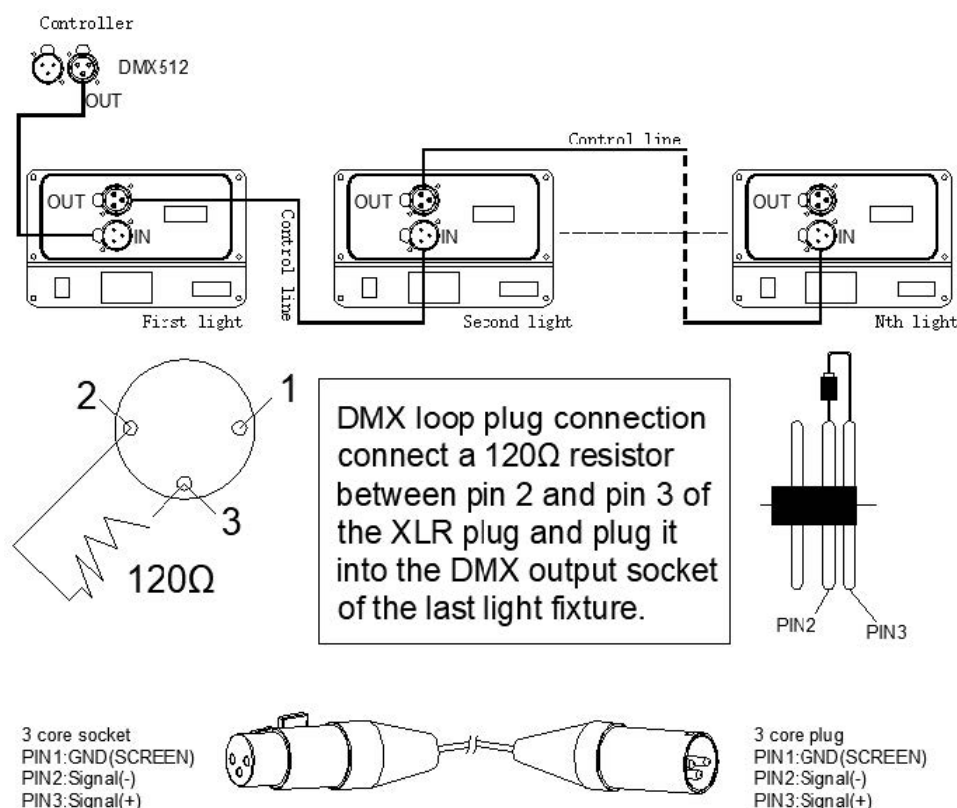


Modo de usuario

Los valores numéricos de cada canal se pueden controlar a través de la interfaz de operación.

8. DMX512

8.1. Conectar DMX512

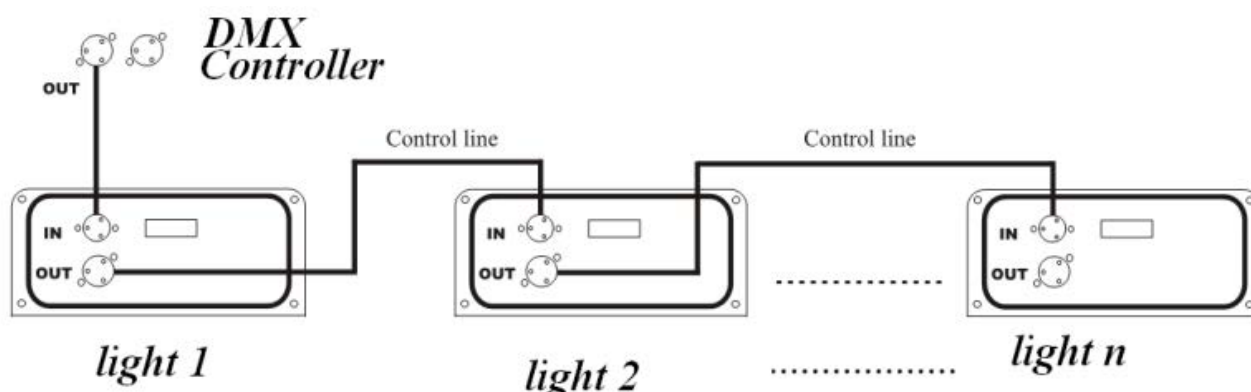


1. Con el fin de reducir los errores de señal y evitar el debilitamiento o la interferencia de la misma durante la transmisión, se puede insertar un lazo de resistencia de 120 Ω entre los pines 2 y 3 del terminal de salida DMX de la última máquina.
2. Conecte la lámpara con cable de señal XLR; un extremo se conecta al puerto de salida de la lámpara y el otro al puerto de entrada de la siguiente. Las líneas de señal XLR solo pueden utilizarse en serie, no en paralelo. La velocidad de transmisión de la señal DMX512 es muy alta. Cualquier daño en la línea de señal, soldaduras débiles o mal contacto afectarán la transmisión y provocarán el cierre o fallo del sistema.
3. Cuando se desconecta la alimentación de una unidad, la conexión de entrada o salida DMX se puentea (bypass) para mantener la continuidad de la línea DMX y la conectividad.
4. Cada lámpara debe tener un código de dirección, que le permite recibir la información enviada por la consola, en un rango de 1 a 512.
5. El terminal del sistema DMX512 debe estar equipado con un terminador para reducir los errores de transmisión de señal.
6. El conector XLR de 3 pines es más común que el de 5 pines:
 XLR de 3 pines: PIN 1: Tierra (GND), PIN 2: Señal (-), PIN 3: Señal (+)
 XLR de 5 pines: PIN 1: Tierra (GND), PIN 2: Señal (-), PIN 3: Señal (+), PIN 4/PIN 5: Sin uso

8.2. Ajuste de canales DMX512

Presione la perilla para ingresar al Modo de Menú, seleccione Operation Mode / Modo DMX-512 (5/17/18/27/52CH), elija el modo de canales que desee y presione la perilla para confirmar.

Conecte la línea de control XLR desde la salida DMX del controlador a la entrada DMX de cada luminaria, y así sucesivamente hasta que todas estén conectadas; luego, conecte el tapón de terminación (loop plug) a la salida de señal de la última luminaria para completar la conexión, como se muestra a continuación



Al utilizar cualquier controlador, cada dispositivo debe tener su propio código de dirección. Por lo tanto, si la dirección de la primera luminaria se establece en 1, la dirección de la segunda se establece en 6/18/19/28/53 (es decir, la dirección de la primera luminaria [1] más los 5/17/18/27/52 canales correspondientes); la tercera luminaria se establecería en 11/35/37/55/105. Y así sucesivamente (esta configuración también debe determinarse según la consola utilizada, aquí se muestra solo según la convención general).

Los ajustes del interruptor de código de dirección para el modo de control de señal DMX-512 específico son los siguientes:

Número de luz	Dirección de inicio	Mostrar (Encendido)
1	1	1
2	6/18/19/28/53	006/018/019/028/053
3	11/35/37/55/105CH	011/035/037/055/105CH
...	...	...

8.3. Introducción de canales DMX512

El modo IPLAY de esta luminaria cuenta con 5 modalidades: 5 / 17 / 18 / 27 / 52 canales (el modo de canal se puede seleccionar en System Setting (Ajuste de sistema) → Channel Setting (Ajuste de canales)).

5 CH

Canal	Contenido		
CH1	Modo cue	0-31	Blackout (Apagado)
		32-63	Selección manual de cue (escena)
		64-95	Activación automática de función macro
		96-127	Función macro automática activada por sonido
		128-255	Sin función
CH2	Atenuador	0-255	Brillo 0%-100%
CH3	Lista (CH1: 32-63)	0-255	Lista: cada 32 valores corresponden a 1 lista, 8 listas en total.
	Efecto macro (CH: 64-95)		Lista: cuando el valor es 0, se ejecuta todo en bucle. De 1 a 255, cada 3 valores corresponden a 1 función macro; 85 funciones macro en total.
CH4	Cue	0-15	Off (Apagado)
		16-255	cada valor de 12 es 1 cue, 20 cues en total.
CH5	Zoom	0-255	100%-0%

17 CH

Canal		Valor	Contenido		
CH1	Modo secuencia (Cue)	0-31	OFF (Apagado)		
		32-63	Selección manual de secuencia (Cue)		
		64-95	Función macro por disparo automático		
		96-127	Función macro por disparo de sonido		
		128-255	Sin función		
CH2	Atenuador	0-255	Brillo 0% - 100%		
CH3	Rojo	0-255	0% - 100%		
CH4	Verde	0-255	0% - 100%		
CH5	Azul	0-255	0% - 100%		
CH6	Lista (CH1: 32-63)	0-255	Lista: cada 32 valores equivalen a 1 lista, 8 listas en total.		
	Efecto macro (CH1: 64-95)		Lista: cuando el valor es 0, reproducción en bucle de todo; 1-255, cada 3 valores equivalen a 1 función macro, 85 funciones macro en total.		
CH7	Cue (Secuencia)	0-15	OFF (apagado total)		
		16-255	Cada 12 valores equivalen a 1 secuencia (cue), 20 secuencias en total.		
CH8	Posición X	0-255	Izquierda - derecha (128 centro)		
CH9	Posición Y	0-255	Arriba - abajo (128 centro)		
CH10	Rotación	0-255	Rotación en sentido horario (0°-360°)		
CH11	Zoom	0-255	100% - 0%		
CH12	Inversión en el eje X	0-255	Izquierda - derecha		
CH13	Inversión en el eje Y	0-255	Arriba - abajo		
CH14	Color	0-7	Predeterminado	8-15	Blanco
		16-23	Rojo	24-31	Amarillo
		32-39	Verde	40-47	Clan
		48-55	Azul	56-63	Púrpura
		64-127	Cada 8 valores equivalen a 1 efecto de color, 8 efectos en total.		
		128-149	Macro 1	144-159	Macro 2
		160-175	Macro 3	176-191	Macro 4
		192-207	Macro 5	208-223	Macro 6
		224-239	Macro 7	240-255	Macro 8
CH15	Escribir	0-255	100%-0		
CH16	Deformación	0-15	Inválido		
		16-223	Cada 15 valores equivalen a 1 efecto macro, 13 efectos en total (coinciden con el zoom del canal CH11).		
		224-255	Predeterminado		

Canal		Valor	Contenido		
CH17	Wave (Onda)	0	Inválido	1-39	Macro 1
		40-79	Macro 2	80-119	Macro 3
		120-159	Macro 4	160-199	Macro 5
		200-255	Macro 6		

18 CH

Canal		Valor	Contenido		
CH1	Modo secuencia (Cue)	0-31	OFF (Blackout / Apagado)		
		32-63	Selección manual de secuencia (Cue)		
		64-95	Macro por disparo automático (Auto)		
		96-127	Macro por disparo de sonido (Sound)		
	Tarjeta SD	128-255	Consultar el modo tarjeta SD 17CH		
CH2	Atenuador	0-255	Brillo 0% - 100%		
CH3	Lista (CH1: 32-63)	0-255	Lista: cada 32 valores equivalen a 1 lista, 8 listas en total.		
	Efecto macro (CH1: 64-95)		Lista: cuando el valor es 0, reproducción en bucle de todo; 1-255, cada 3 valores equivalen a 1 función macro, 85 funciones macro en total.		
CH4	Cue (Secuencia)	0-15	OFF (apagado total)		
		16-255	Cada 12 valores equivalen a 1 secuencia (cue), 20 secuencias en total.		
CH5	Posición X	0-255	Izquierda - derecha (128 centro)		
CH6	Posición Y	0-255	Arriba - abajo (128 centro)		
CH7	Zoom	0-255	100% - 0%		
CH8	Inversión en el eje X	0-255	Izquierda - derecha		
CH9	Inversión en el eje Y	0-255	Arriba - abajo		
CH10	Macro Color	0-7	Predeterminado	8-15	Blanco
		16-23	Rojo	24-31	Amarillo
		32-39	Verde	40-47	Cian
		48-55	Azul	56-63	Púrpura
		64-127	Cada 8 valores equivalen a 1 efecto de color, 8 efectos en total.		
		128-149	Macro 1	144-159	Macro 2
		160-175	Macro 3	176-191	Macro 4
		192-207	Macro 5	208-223	Macro 6
		224-239	Macro 7	240-255	Macro 8
CH11	Deformación	0-15	Inválido		
		16-223	Cada 15 valores equivalen a 1 efecto macro, 13 efectos en total (coinciden con el zoom del canal CH11).		
		224-255	Predeterminado		

Canal		Valor	Contenido		
CH12	Onda	0	Inválido	1-39	Macro 1
		40-79	Macro 2	80-119	Macro 3
		120-159	Macro 4	160-199	Macro 5
		200-255	Macro 6		
CH13	Posición X	0	Inválido	1-32	Macro 1
		33-64	Macro 2	65-96	Macro 3
		97-128	Macro 4	129-160	Macro 5
		161-192	Macro 6	193-224	Macro 7
		225-255	Macro 8		
CH14	Posición Y	0	Inválido	1-32	Macro 1
		33-64	Macro 2	65-96	Macro 3
		97-128	Macro 4	129-160	Macro 5
		161-192	Macro 6	193-224	Macro 7
		225-255	Macro 8		
CH15	Rotación Z	0	Inválido	1-32	Macro 1
		33-64	Macro 2	65-96	Macro 3
		97-128	Macro 4	129-160	Macro 5
		161-192	Macro 6	193-224	Macro 7
		225-255	Macro 8		
CH16	Zoom	0	Inválido	1-32	Macro 1
		33-64	Macro 2	65-96	Macro 3
		97-128	Macro 4	129-160	Macro 5
		161-192	Macro 6	193-224	Macro 7
		225-255	Macro 8		
CH17	Inversión eje X	0	Inválido	1-32	Macro 1
		33-64	Macro 2	65-96	Macro 3
		97-128	Macro 4	129-160	Macro 5
		161-192	Macro 6	193-224	Macro 7
		225-255	Macro 8		
CH18	Inversión eje Y	0	Inválido	1-32	Macro 1
		33-64	Macro 2	65-96	Macro 3
		97-128	Macro 4	129-160	Macro 5
		161-192	Macro 6	193-224	Macro 7
		225-255	Macro 8		

27CH, 52CH

Canal		Valor	Contenido		
27CH	52CH		27 CH secuencia única, 52CH secuencia doble		
CH1		0-31	Apagado (Off)		Patrones
		32-63	Selección manual de secuencia		
		64-95	Función de macro de reproducción automática.		
		96-127	Voz activado modo auto		
		128-255	Consulte la tabla de patrones de canales de la tarjeta SD		Modo tarjeta SD
CH2		0-255	Brillo 0%-100%		
CH3	CH28	0-255	Brillo rojo 0%-100%		
CH4	CH29	0-255	Brillo verde 0%-100%		
CH5	CH30	0-255	Brillo Azul 0%-100%		
CH6	CH31	0-255	Cada valor de 32 es una página, 8 páginas en total (CH1= 32-63 es válido).		
			Lista: cuando el valor es 0, todo en bucle; de 1-255, cada valor de 3 es 1 función macro, 85 funciones macro en total. (CH1= 64-95 es válido).		
CH7	CH32	0-15	OFF (apagado total)		
		16-255	Cada 12 valores equivalen a 1 secuencia (cue), 20 secuencias en total.		
CH8	CH33	0-255	Posición X (128 centro)		
CH9	CH34	0-255	Posición fina del eje X		
CH10	CH35	0-255	Posición Y (128 centro)		
CH11	CH36	0-255	Posición fina del eje Y		
CH12	CH37	0-255	Rotación en sentido horario (0°-360°)		
CH13	CH38	0-255	Rotación fina		
CH14	CH39	0-255	Zoom, de 100% a 0%		
CH15	CH40	0-255	De izquierda a derecha (rotación X)		
CH16	CH41	0-255	De abajo a arriba (rotación Y)		
CH17	CH42	Elegir color			
		0-7	Color predeterminado	8-15	7 diferentes colores
		64-127	Cada 8 valores equivalen a un efecto, 8 efectos en total.		
		128-149	Macro 1	144-159	Macro 2
		160-175	Macro 3	176-191	Macro 4
		192-207	Macro 5	208-223	Macro 6
		224-239	Macro 7	240-255	Macro 8
CH18	CH43	0-255	Escribir, punto visible 100% - 0%		

Canal		Valor	Contenido				
27CH	52CH		27 CH secuencia única, 52CH secuencia doble				
CH19	CH44	Deformación de patrón (con canal de zoom 14CH, 25CH)					
		0-15	Inválido	16-31	Macro 1	32-47	Macro 2
		48-63	Macro 3	64-79	Macro 4	80-95	Macro 5
		96-111	Macro 6	112-127	Macro 7	128-143	Macro 8
		144-159	Macro 9	160-175	Macro 10	176-191	Macro 11
		192-207	Macro 12	208-223	Macro 13	224-255	Predeterminado
CH20	CH45	Modo de onda (cuando el valor = 0 es inválido)					
		1-39	Inválido	40-79	Macro 1	80-119	Macro 2
		120-159	Macro 3	160-199	Macro 4	200-255	Macro 5
CH21	CH46	Escribir en (cuando el valor=0 es inválido)					
		120-159	Macro 1	43-84	Macro 2	85-126	Macro 3
		127-255	Modo estrobo (de lento a rápido)				
CH22	CH47	Posición horizontal X (cuando el valor=0 es inválido)					
		0	Inválido	1-32	Macro 1	33-64	Macro 2
		65-96	Macro 3	97-128	Macro 4	129-160	Macro 5
		161-192	Macro 6	193-224	Macro 7	225-255	Macro 8
CH23	CH48	Posición vertical Y (cuando el valor=0 es inválido)					
		0	Inválido	1-32	Macro 1	33-64	Macro 2
		65-96	Macro 3	97-128	Macro 4	129-160	Macro 5
		161-192	Macro 6	193-224	Macro 7	225-255	Macro 8
CH24	CH49	Rotación (cuando el valor=0 es inválido)					
		0	Inválido	1-32	Macro 1	33-64	Macro 2
		65-96	Macro 3	97-128	Macro 4	129-160	Macro 5
		161-192	Macro 6	193-224	Macro 7	225-255	Macro 8
CH25	CH50	Zoom (cuando el valor=0 es inválido)					
		0	Inválido	1-32	Macro 1	33-64	Macro 2
		65-96	Macro 3	97-128	Macro 4	129-160	Macro 5
		161-192	Macro 6	193-224	Macro 7	225-255	Macro 8
CH26	CH51	Rotación X (cuando el valor=0 es inválido)					
		0	Inválido	1-32	Macro 1	33-64	Macro 2
		65-96	Macro 3	97-128	Macro 4	129-160	Macro 5
		161-192	Macro 6	193-224	Macro 7	225-255	Macro 8
CH27	CH52	Rotación Y (cuando el valor=0 es inválido)					
		0	Inválido	1-32	Macro 1	33-64	Macro 2
		65-96	Macro 3	97-128	Macro 4	129-160	Macro 5
		161-192	Macro 6	193-224	Macro 7	225-255	Macro 8

9. PATRÓN DE EFECTOS INCORPORADOS

	DMX	1	2	3	4	5	6	7
	↓ →	0-31	32-63	64-95	96-127	128-159	160-191	192-223
	0-15							
1	16-27							
2	28-39							
3	40-51							
4	52-63							
5	64-75							
6	76-87							
7	88-99							
8	100-111							
9	112-123							
10	124-135							
11	136-147							

12	148-159							
13	160-171							
14	172-183							
15	184-195							
16	196-207							
17	208-219							
18	220-231							
19	232-243							
20	244-255							

10. MANTENIMIENTO

1. El mantenimiento debe realizarse cada 15 días, utilizando una esponja humedecida con alcohol en lugar de un paño húmedo u otro líquido químico para limpiar el espejo. Desconecte siempre la alimentación cuando el dispositivo no esté en uso o antes de limpiarlo.
2. Limpieza del ventilador de refrigeración: Utilice aire comprimido para limpiar el ventilador del dispositivo. La posición del ventilador desempeña un papel vital en el funcionamiento normal del equipo. Por favor, asegúrese del funcionamiento normal del ventilador.
3. Cuando el equipo se utilice con frecuencia, el ventilador debe limpiarse cada mes; en entornos con polvo o grasa, se debe aumentar la frecuencia de limpieza. La operación real debe implementarse de acuerdo con el entorno de aplicación del equipo para garantizar el funcionamiento normal del ventilador.
4. Limpieza óptica interna: la limpieza de los componentes ópticos internos requiere de técnicos profesionales autorizados para su ejecución. Las técnicas de limpieza incorrectas o la elección inadecuada de productos pueden causar daños graves al equipo. Dado que la parte óptica y el resto del sistema de fuente de luz están separados y sellados, esta operación no debe realizarse más de una vez al año.

11. ADVERTENCIA Y DECLARACIÓN

No mire directamente a la fuente de luz con los ojos al encender la luminaria. Antes de cualquier trabajo de instalación y mantenimiento, por favor asegúrese de que la alimentación haya sido cortada.



Seguridad eléctrica



Seguridad óptica

Tabla comparativa de averías comunes

Causa de la avería	Análisis y solución de averías principales
La luz no emite o no funciona	
Sin control de sonido	1. Compruebe si el cable de alimentación está conectado a la luminaria y si el fusible se ha quemado. 2. Compruebe si el voltaje de entrada asignado coincide con el voltaje de la luminaria.
La luminaria puede encenderse normalmente, pero no es controlada por el controlador.	1. Compruebe si el código de dirección de inicio en la pantalla de la luz está configurado correctamente. 2. Compruebe si la señal XLR está dañada.
Modo Maestro-esclavo: el modo maestro es normal, pero el modo esclavo no es normal.	1. Por favor, asegúrese de que solo haya un equipo como maestro y que el maestro esté conectado sin DMX; configure el modo maestro como control por sonido o patrón automático. 2. Si la configuración Maestro-esclavo es correcta pero el problema persiste, por favor verifique el cable de conexión XLR.
Fallo en los botones: no funcionan.	1. Compruebe si alguno de los botones se ha quedado atascado y no regresa a su posición normal.
La luminosidad de la luminaria es muy tenue.	1. Compruebe si los tubos LED o la lámpara ya han cumplido su vida útil. 2. Verifique si el sistema óptico interno y externo está limpio.
Si los pasos anteriores no resuelven la avería, por favor póngase en contacto con su distribuidor.	



LIGHTING

**Avda. Arraona, 85 - Nave 2
08210 Barberà del Vallès (Barcelona)
Mòvil: +34 638 626 631
www.soundlightspain.com**