



MANUAL DE USUARIO

SLS-CUB BAT 4x15 RGBW **PAR LED BATERÍA**



LEA ATENTAMENTE ESTE MANUAL ANTES DE UTILIZAR EL PRODUCTO

Este producto es una versión mejorada de la segunda generación de focos par de batería de 4 a 6 LED de fundición. Integra WIFI, módulo inalámbrico y receptor infrarrojo. Adopta un microprocesador de chip de gran capacidad y alta velocidad STM32, de corriente principal internacional, y una pantalla LCD a color TFT. La interfaz de la máquina es amigable, la velocidad de respuesta de la operación y la visualización es rápida (hasta 3 veces la de la primera generación original), con un diseño de circuito razonable. Se utilizan todos los componentes de montaje superficial, excepto el conector, lo que hace que la instalación sea más conveniente y mejora en gran medida la eficiencia de la producción.

Aspectos Funcionales:

1. Aumento del ícono de visualización de carga y el porcentaje de batería, similar a la gestión de carga de un smartphone, para ver el uso de la batería de un vistazo.
2. Se añadió el ícono de visualización de la temperatura de la placa de luz LED, el ícono de estado del interruptor del control remoto por infrarrojos y el ícono de estado de bloqueo del teclado.
3. Comutación automática en modo DMX512 y maestro-esclavo, sin necesidad de seleccionar manualmente el modo esclavo en el menú.
4. Si la primera lámpara está conectada a la consola DMX512 para la transmisión inalámbrica por el maestro, todos los esclavos recibirán el modo de comunicación inalámbrica, y las acciones de rendimiento realizadas se sincronizarán permanentemente con el maestro sin diferencia de tiempo de retraso. Puede añadir lámparas en cualquier momento y obtener la sincronización. No es necesario tener todas las lámparas encendidas al mismo tiempo. Esto ha superado el problema de que la industria no podía sincronizar durante mucho tiempo en el modo de comunicación inalámbrica DMX512.

ÍNDICE

	Página
1. Funciones del producto	4
2. Estructura del menú	5
2.1 Panel de control	7
2.2 Operaciones	7
3. Control de la consola DMX	8
3.1 Maestro-esclavo (programa incorporado)	9
4. Control WiFi	9
5. Canales DMX512	10

1. FUNCIONES DEL PRODUCTO

- Puede ser controlado por un controlador DMX a través de cables DMX o mediante el modo inalámbrico DMX de 2.4G.
- Puede controlar las luces en modo maestro-esclavo mediante cable DMX o modo inalámbrico de 2.4G.
- Control por aplicación de teléfono móvil, compatible con la versión de Android superior a 2.3 y la versión de iOS 4.3 o superior para iPhone.
- Nombre de la aplicación de teléfono: LED LAMP Idioma: El software reconoce automáticamente el chino o el inglés según el sistema.
- Selección de color estático (6 colores, valor de atenuación 0-255) + función estroboscópica (velocidad ajustable 0-20).
- Función Macro: 32 colores preestablecidos.
- Función de salto de color automático (velocidad ajustable 1-20).
- Función de cambio de color repentino (velocidad ajustable 1-20).
- Con estroboscópico de fondo rojo, estroboscópico de fondo verde, estroboscópico de fondo azul, estroboscópico de fondo amarillo (velocidad ajustable 0-20).
- 3 tipos de funciones de control por sonido (salto, salto + gradual, estroboscópico) + la sensibilidad del control por sonido (0-100) se pueden ajustar mediante el menú o el control remoto IR.
- Interruptor electrónico inalámbrico 2.4G, se puede encender o apagar la alimentación inalámbrica 2.4G a través del menú, y verificar si el módulo inalámbrico está encendido o apagado mediante el icono en la esquina inferior izquierda de la interfaz.
- Ajuste de balance de blancos, permite realizar ajustes apropiados al efecto de mezcla de los 6 colores (también tiene la función de ajustar finamente la corriente), el valor es (127-255).
- El icono de la batería en la esquina inferior derecha de la interfaz se puede activar o desactivar mediante la configuración.
- Configuración de suspensión de la pantalla: Se puede configurar para que esté siempre encendida o para que apague automáticamente la luz de fondo de la pantalla después de 5, 10 o 15 segundos.
- Bloqueo automático: Se puede activar o desactivar a través de la configuración del menú, y se puede saber si está activado o desactivado por el icono que se muestra o no en la interfaz.
- Configuración del control remoto IR: Se puede activar o desactivar a través de la configuración del menú, y se puede saber si está activado o desactivado por el icono que se muestra o no en la interfaz.

2. ESTRUCTURA DEL MENÚ

MENÚ	ITEM 1	ITEM 2	ITEM 3
“Static”		(Color)	(Dimming)
		ROJO	0-255
		VERDE	0-255
		AZUL	0-255
		BLANCO	0-255
		ÁMBAR	0-255
		PÚRPURA	0-255
		STROBE	0-255
“Macro”	1-32		
			(Speed)
“Show”		“AUTO”	0-20
		“FADE”	0-20
		“SNAP”	0-20
		“R-STRO”	0-20
		“G-STRO”	0-20
		“B-STRO”	0-20
		“A-STRO”	0-20
			(Sensibilidad)
“Sound”		“SOUND1”	0-100
		“SOUND2”	0-100
		“SOUND3”	0-100
		(Opciones)	
“Channel”	006/010		
“DMX512”		(Dirigido a)	
		001-512	

MENÚ	ITEM 1	ITEM 2	ITEM 3
"System settings" (Ajustes del sistema)	"Follow" (Seguir)	1.W-DMX RCVD	
		2.DMX512 RCVD	
		3.Syn Transmits	
	"WiFi"	(Modo)	
		Icono de WiFi	
	"1. white balance" (Balance de blancos)	(Color)	(Brillo)
		ROJO	127-255
		VERDE	127-255
		AZUL	127-255
		BLANCO	127-255
		ÁMBAR	127-255
		PÚRPURA	127-255
	"2. Show Battery Icon" (Mostrar icono de batería)	YES / NO (SÍ / NO)	
	"3. Display Sleep" (Pantalla en reposo)	Open / 5Sec / 10Sec / 15Sec	
	"4. Autoblock" (Autobloqueo)	YES / NO (SÍ / NO)	
	"5. Infrared Setting" (Ajuste de infrarrojos)	ON / OFF (ENCENDIDO / APAGADO)	
	"6. Wireless Setting" (Ajuste de inalámbrico)	ON / OFF (ENCENDIDO / APAGADO)	
	"7. Factory Reset" (Restablecimiento de fábrica)	Password [---]	
"Informations" (Informaciones)	"1. WiFi"		
	"2. VER" (Versión)	Software	V1.19.11
		Hardware	V2.0UC-103

2.1. PANEL DE CONTROL



1. Pantalla TFT de 1.77 pulgadas: funciones y parámetros del menú

2. Botones:

MENÚ	Selección de función del menú principal / salir del submenú
▲ UP (Arriba)	Seleccionar menú anterior / incrementar parámetro
▼ DOWN (Abajo)	Seleccionar menú siguiente / decrementar parámetro
ENTER	Confirmar la función seleccionada / entrar al siguiente nivel de menú

2.2. OPERACIONES

Para seleccionar una función preestablecida, presione el botón MENU para entrar al menú principal. La pantalla mostrará el menú de funciones correspondiente. Cuando se presiona el botón MENU de nuevo, se selecciona la función siguiente. Si presiona repetidamente el botón MENU, seleccionará continuamente las funciones. También puede seleccionar funciones en el modo de menú principal o usando UP / DOWN. Después de seleccionar, presione el botón ENTER para confirmar o entrar a la página siguiente. Si desea realizar la configuración de parámetros del sistema, al presionar el botón ENTER regresará automáticamente al estado de la función de menú anterior. Los parámetros del sistema se guardarán automáticamente sin presionar la tecla de confirmación.

“Choose Pattern” (Elegir patrón)

Seleccione “Choose Pattern” (Elegir Patrón), presione ENTER para confirmar, la pantalla mostrará el menú de funciones correspondiente. Tales como colores estáticos, colores de mezcla de macros, modo de rendimiento y modo de control de sonido. Presione UP/DOWN (ARRIBA/ABAJO) para seleccionar las funciones, presione ENTER, la pantalla entrará en la siguiente página de la interfaz, presione Menu para volver a la página anterior. Una vez seleccionados, los parámetros del sistema se guardarán automáticamente.

“User Settings” (Configuración de Usuario)

Seleccione “User Settings” (Configuración de Usuario), presione ENTER. La pantalla entrará en la página de selección del modo de canal DMX. Presione UP/DOWN (ARRIBA/ABAJO) para elegir “6Ch” o “10Ch”. Cuando presione ENTER de nuevo, el menú saltará a la página de configuración de la dirección “DMX512”. Presione UP/DOWN para ajustar el código de dirección de 1 a 512. Una vez seleccionados, los parámetros del sistema se guardarán automáticamente. Cuando se recibe la señal DMX512, la interfaz mostrará “Connection” (Conexión); si se desconecta DMX512, la interfaz mostrará “Disconnect” (Desconexión). Presione ENTER o MENU, la pantalla volverá a la página del nivel de menú anterior.

“DMX512” address and master-slave (Dirección “DMX512” y maestro-esclavo)

Elija “DMX512”, presione ENTER para confirmar, esperando recibir la señal de la consola DMX512 o la señal de la luz maestra. Si se recibe la señal de la luz maestra, las luces esclavas ignorarán la dirección ya establecida y entrarán en el estado de recepción de señal. Pero si se recibe la señal del controlador DMX, las luces se controlarán de acuerdo con el código de dirección. Una vez seleccionados, los parámetros del sistema se guardarán automáticamente. Cuando se recibe la señal DMX512, la interfaz mostrará “Connection” (Conexión); si se desconecta DMX512, la interfaz mostrará “Disconnect” (Desconexión). Presione ENTER o MENU, la pantalla volverá a la página del menú anterior.

“System Settings” (Configuración del Sistema)

Seleccione “System Settings” (Configuración del Sistema), presione ENTER para entrar a la página del menú siguiente. Presione UP/DOWN (ARRIBA/ABAJO) para seleccionar funciones y realizar diferentes ajustes. Presione ENTER o MENU, la pantalla volverá a la página del menú anterior.

3. CONTROL DE LA CONSOLA DMX

En la interfaz “User Settings” (Configuración de Usuario), presione ENTER. Se mostrará “Channel” (Canal). Presione UP/DOWN para seleccionar “4Ch” u “8Ch”. Presione ENTER para volver automáticamente a la configuración de “DMX512”. Presione UP/DOWN para ajustar el código de dirección de 1 a 512. Después de configurar el código de dirección, las luces recibirán la señal del controlador DMX.

Si desea utilizar esta función, consulte el siguiente diagrama para configurar la dirección DMX512 de los primeros 4 focos:

6CH: 1: A001, 2: A007, 3: A013, 4: A019

10CH: 1: A001, 2: A011, 3: A021, 4: A031

En el modo de consola DMX512, si desea que todas las luces actúen igual en modos de no programación, puede hacerlo de la siguiente manera: (la primera luz se conecta al controlador DMX con un cable DMX como luz maestra, y selecciona ‘follow setting’ [seguir configuración] y ‘Syn Transmits’ [Transmisión Sincronizada] dentro de ‘System Settings’ [Configuración del Sistema]; las otras luces que reciben la señal de la luz maestra necesitan seleccionar ‘W-DMX RCVD’ [Recepción W-DMX] en este estado). Las luces esclavas recibirán la señal sin importar el código de dirección seleccionado, actuarán sincronizadas con la luz maestra y sin demora.

3.1. MAESTRO-ESCLAVO

Cuando conecte varias luces en modo maestro-esclavo, excepto la luz maestra, las demás luces deben seleccionar "DMX512" y presionar ENTER para confirmar. Esto significa que ya han entrado en modo esclavo (estado de recepción de señal). Una vez seleccionados, los parámetros del sistema se guardarán automáticamente. Cuando se recibe la señal de la luz maestra, la interfaz muestra "Connection" (Conexión); si se desconecta la señal DMX, la interfaz muestra "Disconnect" (Desconexión). Si presiona MENU, volverá a la página de la interfaz anterior.

Para elegir una luz como maestra, debe seleccionar "Follow Setting" (Seguir Configuración) y "Syn Transmits" (Transmisión Sincronizada) dentro de "System Settings" (Configuración del Sistema).

La configuración de las luces esclavas es:

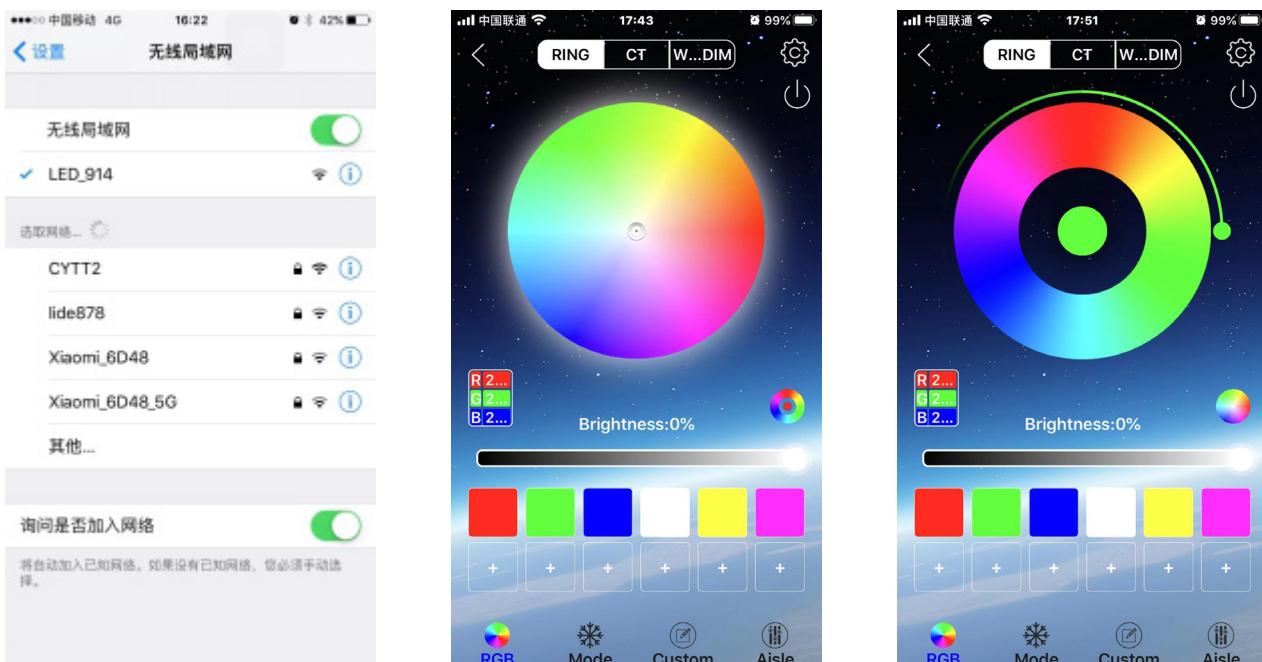
1. Para la recepción inalámbrica DMX, seleccione "W-DMX RCVD" (Recepción W-DMX).
2. Si utiliza cable DMX, seleccione "DMX512 RVCD" (Recepción DMX512).

Después de la configuración, se puede iniciar la operación. El esclavo será controlado sincrónicamente por el maestro para realizar la misma acción.

4. CONTROL DE WIFI

En la interfaz "User Settings" (Configuración de Usuario), presione ENTER, luego presione UP/ DOWN para seleccionar el modo "WiFi". Presione ENTER, y se mostrará el icono de WiFi, lo que significa que la función WiFi está activada y se puede usar el teléfono móvil para conectarse y controlar.

Primero, active la configuración en el teléfono, y bajo WLAN, conéctese al nombre de WiFi LED_ xxx, como se muestra en las imágenes a continuación.



Después de que el WiFi se haya conectado, salga de la configuración del teléfono, abra la aplicación LED lamp y aparecerá la interfaz de control del círculo de color. En este momento se puede realizar la operación del modo correspondiente.

5. CANALES DMX512

4CH:

Canal	Valor	Función
1	0-255	Dimming rojo
2	0-255	Dimming verde
3	0-255	Dimming azul
4	0-255	Dimming blanco

8CH:

Canal	Valor	Función
1	0-255	Dimmer total, para canbal 9 (0-9)
2	0-9	Apagado strobe
	0-255	Strobe: 10 el más lento, 255 el más rápido
3	0-255	Rojo, el máximo valor está determinado por el dimming total
4	0-255	Verde, el máximo valor está determinado por el dimming total
5	0-255	Azul, el máximo valor está determinado por el dimming total
6	0-255	Blanco, el máximo valor está determinado por el dimming total
7	0-9	Modo de dimming
	10-29	Selección de color: Canal 8
	30-49	Salto de color: velocidad controlada por el canal 8
	50-69	Cambio gradual de color: velocidad controlada por el canal 8
	70-89	Cambio repentino de color: velocidad controlada por el canal 8
	90-109	Rojo + strobe: velocidad controlada por el canal 8
	110-129	Verde + strobe: velocidad controlada por el canal 8
	130-149	Azul + strobe: velocidad controlada por el canal 8
	150-169	Amarillo + strobe: velocidad controlada por el canal 8
	170-189	Púrpura + strobe: velocidad controlada por el canal 8
	190-255	Sin función

8CH:

Canal	Valor	Función
8	0-255	La función de este canal depende del valor del canal 9. Cuando el valor del 9º canal está entre 10 y 29, este canal se usa para seleccionar los colores. Cuando el valor del 9º canal está entre 30 y 189, este canal se usa para ajustar la velocidad: 0 es la más lenta y 255 es la más rápida.



LIGHTING

**Avda. Arraona, 85 - Nave 2
08210 Barberà del Vallès (Barcelona)
Móvil: +34 638 626 631
www.soundlightspain.com**