



MANUAL DE USUARIO

SLS-CONTROL REMOTO



LEA ATENTAMENTE ESTE MANUAL ANTES DE UTILIZAR EL PRODUCTO

1. CONEXIÓN MEDIANTE CONSOLA DMX

- Control de 10 o 16 zonas
- soporta consolas DMX con 4 canales por zona.

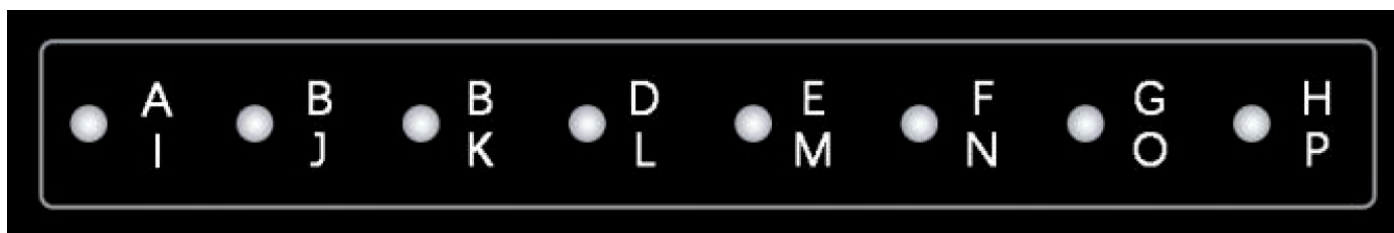
A) A consola DMX:



B) A software DMX del PC:



2. INTRODUCCIÓN



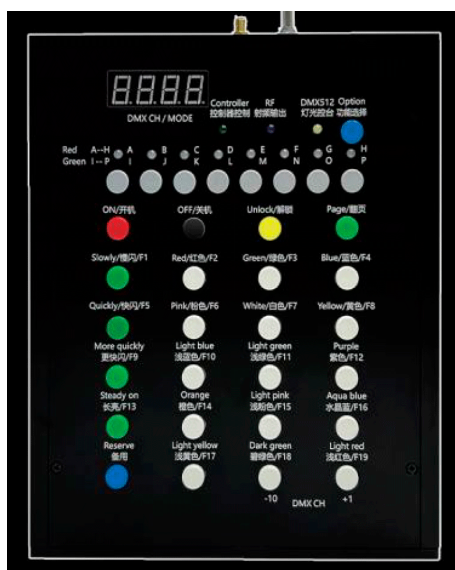
- Para control de 10 grupos (A a J): Soporta tanto consola de iluminación DMX512 como selección manual de colores en el control remoto.
- Para control de 16 grupos (A a P): Solo soporta la selección de colores LED y efectos de iluminación integrados directamente en el control remoto.
- Las luces LED entran en modo "Reposo" para ahorrar batería si se apaga el control remoto por más de 10 minutos. Presione o deslice el interruptor ON/OFF de las luces LED nuevamente para salir del modo de reposo.
- Los botones del control remoto se bloquean automáticamente si no hay operación durante más de 20 minutos para evitar errores. Presione "Unlock" para volver al control por botones.

3. ESPECIFICACIONES DEL CONTROL REMOTO

- Voltaje de trabajo del controlador: AC 90V~230V, DC 12~16V.
- Frecuencia: 433.92MHz.
- Distancia de trabajo: 1200 metros en áreas abiertas.

4. INSTRUCCIONES DEL CONTROL REMOTO

⚠ Instale la antena antes de conectar el adaptador de corriente para evitar daños en el chip.



(Función de puertos)

Modo controlador:

1. Presionar:    (indicador en VERDE)

C.-P.1.

DMX CN / MODE

En la pantalla de Modo DMX/Control se lee "C-P1"

2. Presionar:  Cambiar a:   para más efectos de luz
(C = controlador, P = página)

C.-P.1.

Controla los 8 grupos del A al H (indicadores en ROJO).

C.-P.2.

Controla los 8 grupos del I al P (indicadores en VERDE).

C.-P.3.

Efectos de iluminación integrados.

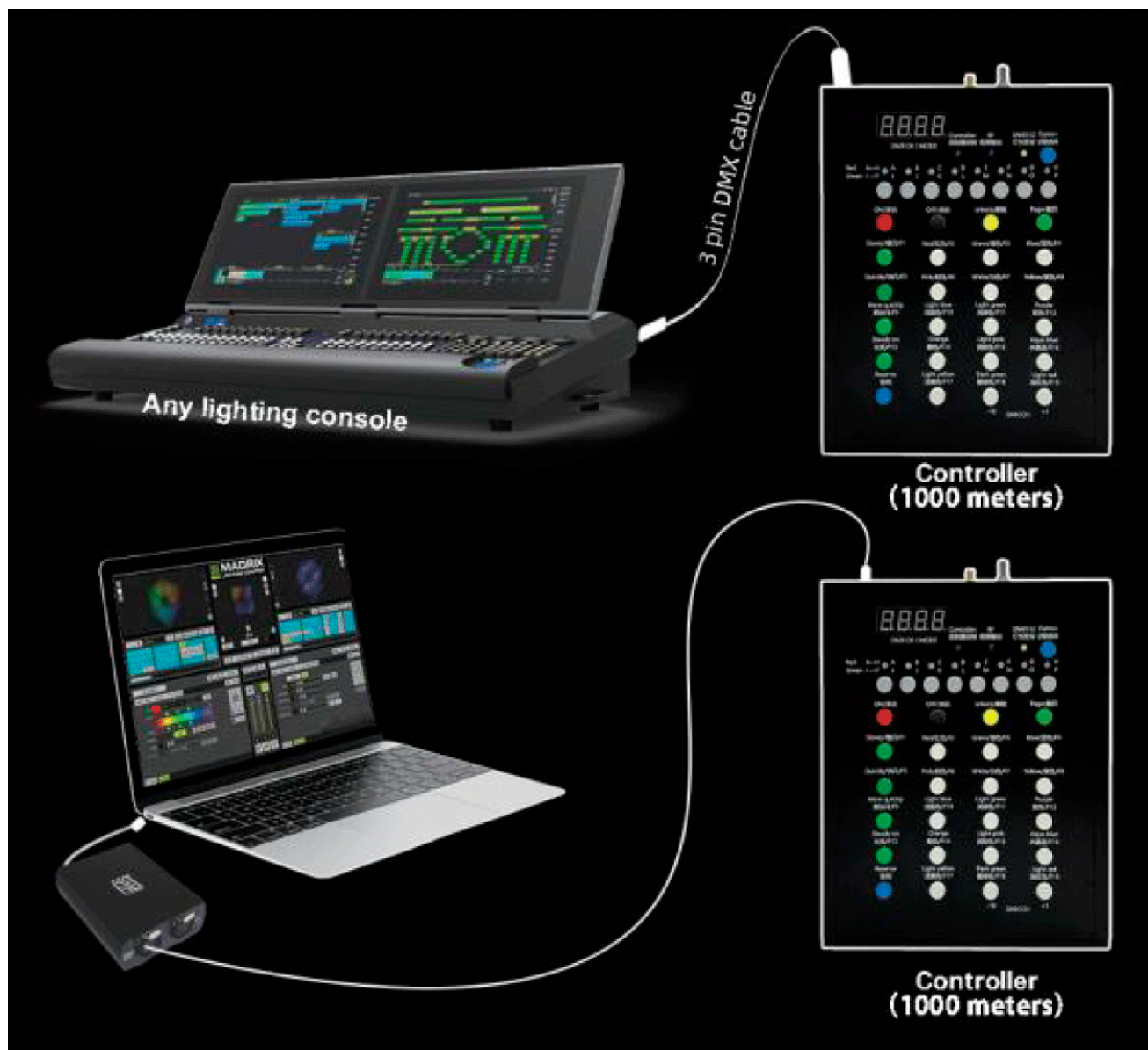
Modo audio:

Presionar:    (indicador en VERDE)

La pantalla muestra: 

Conecta:  con cable de audio de 3.5mm a un altavoz o teléfono. El LED parpadeará al ritmo de la música y cambiará de color aleatoriamente cada 3 segundos. Todos los grupos se controlan al mismo tiempo y los botones no funcionan en este modo.

Modo DMX512:



Presionar:    (indicador en BLANCO)

La pantalla de DMX CH/MODE muestra:



- Soporta control DMX512 solo en 10 grupos (A a J). 4 canales por grupo (Estrobo + R.G.B), 40 canales en total.

- La dirección DMX por defecto es 001:



Presionar:  /  para cambiar la dirección DMX.

5. CANALES EN EL MODO DE CONTROL DMX

10 grupos para un total de 40 canales, cada grupo ocupa 4 canales (Estrobo +RGB)							
Grupos	Canal	Función	Escala grises	Grupos	Canal	Función	Escala grises
Grupos A	1	Estrobo	4	Grupos F	21	Estrobo	4
	2	R	16		22	R	16
	3	G	16		23	G	16
	4	B	16		24	B	16
Grupos B	5	Estrobo	4	Grupos G	25	Estrobo	4
	6	R	16		26	R	16
	7	G	16		27	G	16
	8	B	16		28	B	16
Grupos C	9	Estrobo	4	Grupos H	29	Estrobo	4
	10	R	16		30	R	16
	11	G	16		31	G	16
	12	B	16		32	B	16
Grupos D	13	Estrobo	4	Grupos I	33	Estrobo	4
	14	R	16		34	R	16
	15	G	16		35	G	16
	16	B	16		36	B	16
Grupos E	17	Estrobo	4	Grupos J	37	Estrobo	4
	18	R	16		38	R	16
	19	G	16		39	G	16
	20	B	16		40	B	16

Canales de estrobo	
0-50	Luz fija
51-100	Lento
101-150	Rápido
150-255	Más rápido

Canales RGB (Total 16 escala de grises)							
Valores de canal	RGB Escala grises	Valores de canal	RGB Escala grises	Valores de canal	RGB Escala grises	Valores de canal	RGB Escala grises
0-15	0	64-79	25	128-143	122	192-207	175
16-31	4	80-95	45	144-159	137	208-223	195
32-47	8	96-111	75	160-175	210	224-239	230
48-63	15	112-127	109	176-191	155	240-255	255

6. FUNCIONES DE LOS BOTONES EN MODO CONTROLADOR

Funciones de los botones en la página C-P1 / C-P2	
Botones	Función
ON	Enciende. El indicador del grupo bajo control estará en ROJO.
OFF	Apaga la luz.
Unlock	Desbloquea cuando las luces están en modo de bloqueo automático.
Page	Cambia los efectos de luz bajo las páginas C-P1 / P2 / P3.
Slowly (F1)	Los grupos elegidos parpadean lentamente de forma sincronizada.
Red (F2)	Luz en color Rojo.
Green (F3)	Luz en color Verde.
Blue (F4)	Luz en color Azul.
Quickly (F5)	Los grupos elegidos parpadean rápido de forma sincronizada.
Pink (F6)	Luz en color Rosa.
White (F7)	Luz en color Blanco.
Yellow (F8)	Luz en color Amarillo.
More quickly (F9)	Los grupos elegidos parpadean más rápido de forma sincronizada.
Light blue (F10)	Luz LED en color azul claro (Cian).
Light green (F11)	Luz LED en color verde claro.
Purple (F12)	Luz en color Púrpura.
Steady on (F13)	Los grupos elegidos se muestran encendidos fijos y sincronizados.
Orange (F14)	Luz en color Naranja.
Light pink (F15)	Luz LED en color rosa claro.
Aqua blue (F16)	Luz en color Azul aguamarina.
Reserve	Sin función (reservado para funciones personalizadas).
Light yellow (F17)	Luz LED en color amarillo claro.
Dark green (F18)	Luz LED en color verde oscuro.
Light red (F19)	Luz LED en color rojo claro.

Funciones de los botones en la página C-P3	
Botones	Función
ON	Descripción del Efecto (Modo C-P3)
OFF	Enciende el sistema. Indicador de grupo en ROJO.
Unlock	Apaga las luces.
Page	Desbloquea el control tras el bloqueo automático.
Slowly (F1)	Cambia entre los modos C-P1 / P2 / P3.
Red (F2)	Parpadeo lento sincronizado de los grupos elegidos.
Green (F3)	Cambio automático entre 15 tipos de colores LED.
Blue (F4)	Efecto "respiración" con 15 tipos de colores.
Quickly (F5)	Efecto "respiración" con el color actual.
Pink (F6)	Parpadeo rápido de los grupos sin sincronización.
White (F7)	10 grupos parpadean en colores de arcoíris.
Yellow (F8)	Los colores actuales persiguen de adelante hacia atrás.
More quickly (F9)	Luces blancas y azules parpadean por turnos.
Light blue (F10)	Parpadeo muy rápido sin sincronización.
Light green (F11)	5 grupos con efecto de entrada/salida en colores RGB.
Purple (F12)	El color actual hace persecución en 2 grupos.
Steady on (F13)	Encendido constante sin efectos.
Orange (F14)	Encendido aleatorio uno a uno de derecha a izquierda.
Light pink (F15)	Encendido aleatorio uno a uno de izquierda a derecha.
Aqua blue (F16)	Efecto de superposición de izquierda a derecha.
Reserve	Sin función (reservado para personalización).
Light yellow (F17)	10 grupos en rojo con fondo verde (chasing).
Dark green (F18)	5 grupos de colores persiguen de adelante hacia atrás.
Light red (F19)	15 colores cambian automáticamente a alta velocidad.



LIGHTING

**Avda. Arraona, 85 - Nave 2
08210 Barberà del Vallès (Barcelona)
Mòvil: +34 638 626 631
www.soundlightspain.com**