



MANUAL DE USUARIO

SLS-B740-IP65 CABEZA MÓVIL



LEA ATENTAMENTE ESTE MANUAL ANTES DE UTILIZAR EL PRODUCTO

ÍNDICE

| | Página |
|-------------------------------|--------|
| 1. Instrucciones de Seguridad | 3 |
| 2. Especificaciones técnicas | 4 |
| 3. Datos de lux | 5 |
| 4. Cómo controlar la unidad | 5 |
| 5. Canales DMX | 6 |
| 6. Forma | 14 |
| 7. Resolución de problemas | 14 |
| 8. Limpieza de equipo | 15 |

DECLARACIÓN

El producto sale de fábrica en excelentes condiciones de funcionamiento y con el embalaje intacto. Todos los usuarios deben cumplir con las advertencias y el manual de instrucciones; cualquier daño causado por un uso indebido no está incluido en nuestra garantía. Asimismo, no nos hacemos responsables de cualquier mal funcionamiento o problema derivado de ignorar lo establecido en el manual.

1. INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD

- Por favor, conserve esta Guía del Usuario para futuras consultas. Si vende la unidad a otro usuario, asegúrese de que también reciba este manual de instrucciones.
- Desembale y compruebe cuidadosamente que no haya daños de transporte antes de utilizar la unidad.
- Antes de ponerla en funcionamiento, asegúrese de que el voltaje y la frecuencia de la fuente de alimentación coincidan con los requisitos de potencia de la unidad.
- Es importante conectar el conductor amarillo/verde a tierra para evitar descargas eléctricas.
- La unidad es solo para uso en interiores. Utilícela únicamente en lugares secos.
- La unidad debe instalarse en un lugar con ventilación adecuada, al menos a 50 cm de las superficies adyacentes. Asegúrese de que ninguna ranura de ventilación esté bloqueada.
- Desconecte la alimentación principal antes de realizar cualquier sustitución o servicio técnico.
- Asegúrese de que no haya materiales inflamables cerca de la unidad mientras esté en funcionamiento, ya que existe riesgo de incendio.
- Utilice un cable de seguridad al fijar esta unidad. No manipule la unidad sujetándola solo por la cabeza; sujetela siempre por su base.
- La temperatura ambiente máxima es Ta: 40°C. No la utilice donde la temperatura sea superior. La temperatura de la superficie de la unidad puede alcanzar hasta 85°C. No toque la carcasa con las manos desnudas durante su funcionamiento. Apague la unidad y espere unos 15 minutos para que se enfríe antes de realizar sustituciones o mantenimiento.
- En caso de un problema de funcionamiento grave, deje de utilizar la unidad inmediatamente. Nunca intente reparar la unidad usted mismo. Las reparaciones realizadas por personas no capacitadas pueden provocar daños o fallos de funcionamiento. Póngase en contacto con el centro de asistencia técnica autorizado más cercano. Utilice siempre repuestos del mismo tipo.
- No toque ningún cable durante el funcionamiento, ya que el alto voltaje podría causar una descarga eléctrica.

Advertencia:

- Para prevenir o reducir el riesgo de descarga eléctrica o incendio, no exponga la unidad a la lluvia o a la humedad.
- No abra la unidad hasta que hayan pasado cinco minutos después de haberla apagado.
- La carcasa, las lentes o el filtro ultravioleta deben reemplazarse si presentan daños visibles.

Precaución:

No hay piezas dentro de la unidad que requieran mantenimiento por parte del usuario. No abra la carcasa ni intente realizar ninguna reparación usted mismo. En el caso poco probable de que su unidad requiera servicio técnico, póngase en contacto con su distribuidor más cercano.

Instalación:

La unidad debe montarse a través de los orificios para tornillos del soporte. Asegúrese siempre de que la unidad esté fijada firmemente para evitar vibraciones y deslizamientos durante el funcionamiento. Asegúrese de que la estructura a la que está sujetando la unidad sea segura y capaz de soportar un peso de 10 veces el peso de la unidad. Además, utilice siempre un cable de seguridad que pueda soportar 12 veces el peso de la unidad al instalar el equipo.

El equipo debe ser instalado por profesionales. Debe fijarse en un lugar que esté fuera del alcance de las personas.

2. ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Fuentes de luz: 7 LED de 40W 4 en 1 RGBW.

Ángulo del haz: 6° a 45°.

Óptica: Guía de luz de vidrio + Lente óptica de alta calidad PMMA.

Consumo de energía: 240W.

Voltaje de alimentación: AC 100-240V, 50/60Hz.

Dimensiones: 625 x 400 x 590 mm.

Peso neto: 10.9 kg.

Paquete en caja de cartón (2 en 1): Tamaño 62.5 x 40 x 59 cm / Peso bruto: 29.5 kg.

Paquete en Flight Case (4 en 1): Tamaño 68.5 x 70.5 x 65 cm / Peso bruto: 84.5 kg.

Control

Canales DMX: 21 / 24 / 32 / 60 canales.

Modos de control: DMX512 / Maestro-Esclavo / Ejecución automática (Auto Run) / Música / RDM.

Pan / Tilt (Movimiento)

Pan / Tilt: 540° / 270°.

Resolución de Pan / Tilt: 8 / 16 bits.

Sistema de reinicio: Adopta un sistema de reinicio fotoeléctrico.

Construcción

Pantalla: Pantalla a color TFT de 1.8 pulgadas.

Enchufes de entrada/salida de datos: Conectores XLR de 3 pines o 5 pines (Opcional).

Toma de corriente: PowerCON entrada/salida (In/Out).

Grado de protección: IP65 (Resistente al polvo y a chorros de agua).

Características

Sistema de zoom lineal motorizado, rango de zoom: 6° a 45°.

Control de píxeles (cada LED por separado).

Efecto macro de color sobresaliente.

Atenuador (Dimmer): Atenuación suave de 0 a 100%.

Efectos de estrobo variables.

Operación rápida, silenciosa y libre de parpadeo (flicker free).

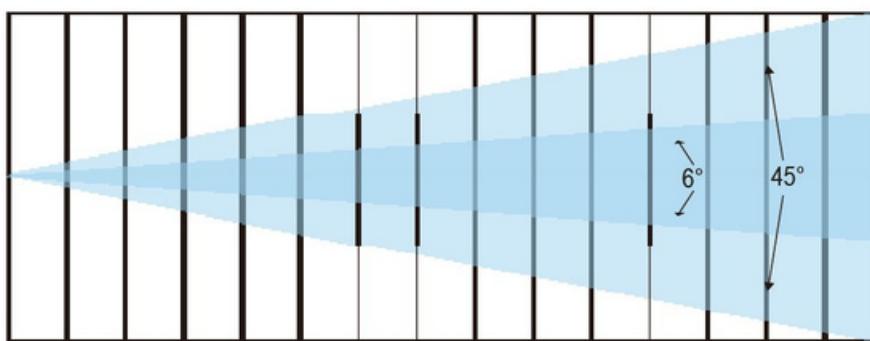
3. DATOS DE LUX

Beam Angle =6°

| | | | | |
|----------|-------|-------|-------|------|
| R lux | 15400 | 5570 | 2200 | 845 |
| G lux | 35000 | 13900 | 5220 | 1970 |
| B lux | 6350 | 2550 | 931 | 351 |
| W lux | 47800 | 18300 | 6970 | 2660 |
| 4in1 lux | 96400 | 36500 | 13800 | 5340 |

Beam Angle =45°

| | | | | |
|----------|-------|------|------|------|
| R lux | 1900 | 256 | 93.8 | 38.1 |
| G lux | 4760 | 620 | 231 | 86.1 |
| B lux | 896 | 112 | 42.5 | 16.5 |
| W lux | 6390 | 831 | 312 | 120 |
| 4in1 lux | 13000 | 1660 | 628 | 240 |



| | | | | |
|------------------------|-------|------|------|------|
| Distance (m) | 1 | 3 | 5 | 8 |
| Spot diameter (m) 3.5° | 0.275 | 0.54 | 0.83 | 1.23 |
| Spot diameter (m) 45° | 0.9 | 2.56 | 3.88 | None |

4. CÓMO CONTROLAR LA UNIDAD

El DMX512 es ampliamente utilizado en el control de iluminación inteligente, con un controlador DMX 512. Conecte varias luces juntas, entrada DMX (dmx in) y salida DMX (dmx out), conectores XLR de 3 pinos: Pin 1: Tierra (GND), Pin 2: Señal negativa (-), Pin 3: Señal positiva (+).

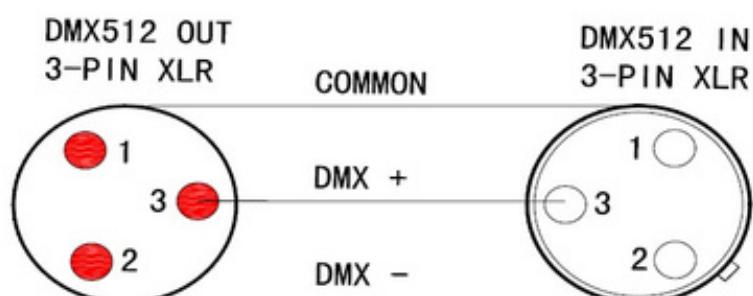
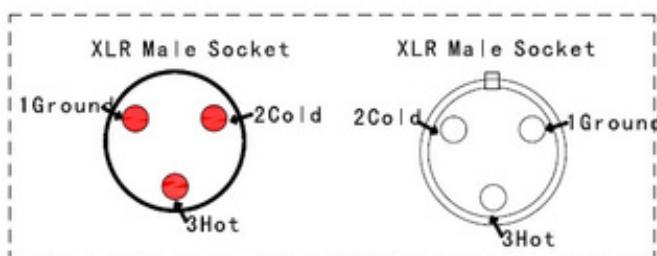


Figure 2



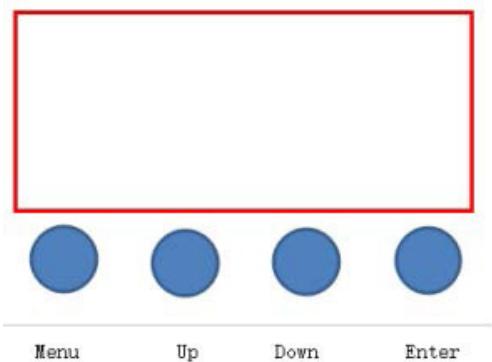
XLR Pin Configuration

pin1=Ground

pin2=Data Compliment (negative)

pin3=Data true (positive)

Display



- MENU:** Para seleccionar las funciones de programación.
DOWN (Abajo): Para retroceder en las funciones seleccionadas.
UP (Arriba): Para avanzar en las funciones seleccionadas.
ENTER: Para confirmar las funciones seleccionadas.

Configuración del Código de Dirección DMX

1. Presione hasta llegar a "Set DMX Address" (Configurar dirección DMX) y presione la tecla "ENTER" para ingresar.
2. Se mostrará "Set DMX Address DMX Address:001". Presione las teclas "UP" (Arriba) y "DOWN" (Abajo) para modificarlo.
3. Presione la tecla "ENTER" para guardar y salir. Si presiona la tecla "MENU", saldrá sin guardar.

| | | | | |
|-----------|----------------------------|----------------------|--|--|
| MENÚ | 1.Grado Pan (Horizontal) | 1.540 2.360 | Ángulo de movimiento Pan | |
| | 2.Sonido | 001-100 | Ajuste de sensibilidad de control de sonido | |
| | 3.Idioma | 1.Inglés 2.Chino | Selección de idioma | |
| | 4.Sin Señal | 1.Apagón 2.Mantener | | |
| | 5.Configuración Ventilador | 1.Auto 2.Bajo 3.Alto | | |
| | 6.Restablecer | 1. Sí | | |
| | | 2.No | | |
| | 7. Predeterminado | 1. Sí | Configuración de fábrica | |
| | | 2.No | | |
| 8.Ajustar | Password: **** | | Cambiar los valores de Pan/Tilt/Focus/Rotate/ Frost puede corregir el ángulo; cambiar los valores de R/G/B/W puede ajustar el balance de blancos | |
| | 1. Pan | | | |
| | 2. Tilt | | | |
| | 3. Enfoque | | | |
| | 4. Rotación | | | |
| | 5. Rojo | | | |
| | 6. Verde | | | |
| | 7. Azul | | | |
| Dirección | 001-512 | | Establecer el código de dirección de 001 a 512 | |

| | | | |
|-------------|----------------------|-------------------|--|
| Invertir | 1. Invertir Pan | 1. No 2. Sí | Configuración de avance y retroceso de Pan |
| | 2. Invertir Tilt | 1. No 2. Sí | Configurar avance y retroceso de Tilt |
| | 3. Invertir Pantalla | 1. No 2. Sí | Configuración de inversión de pantalla |
| Información | 1. Valor CH | | Mostrar el número de versión |
| | 2. Temp. °C | | Mostrar la temperatura de la placa LED |
| | 3. Software V1.0 | | Número de versión del programa |
| Modo | 1. DMX512 | | Seleccionar modo |
| | 2. Auto | | |
| | 3. Sonido | | |
| | | Master / Solo | Master / Solo |
| | 4. Manual | 1. Pan: 0-255 | Control manual |
| | | 2. Tilt: 0-255 | |
| | | 3. Enfocar: 0-255 | |
| | | 4. Rojo: 0-255 | |
| | | 5. Verde: 0-255 | |
| | | 6. Azul: 0-255 | |
| | | 7. Blanco: 0-255 | |
| | | 8. Estrobo: 0-255 | |
| Canal | 21CH | 21CH | Elegir modo de canal |
| | 24CH | 24CH | |
| | 32CH | 32CH | |
| | 60CH | 60CH | |

5. CANALES DMX

Modo 21CH

| Canal | Función | Descripción | Valor DMX |
|-------|-----------------------------|--|-----------|
| 1 | Rojo | Atenuación rojo | 0-255 |
| 2 | Ajuste rojo | Ajuste rojo | 0-255 |
| 3 | Verde | Atenuación verde | 0-255 |
| 4 | Ajuste verde | Ajuste verde | 0-255 |
| 5 | Azul | Atenuación azul | 0-255 |
| 6 | Ajuste azul | Ajuste azul | 0-255 |
| 7 | Blanco | Atenuación blanco | 0-255 |
| 8 | Ajuste blanco | Ajuste blanco | 0-255 |
| 9 | Temperatura de color lineal | Sin función | 0-4 |
| | | Temperatura del color de cálida a fría | 5-255 |
| 10 | Color macro | Sin función | 0-9 |
| | | Color macro 1 | 10-19 |
| | | Color macro 2 | 20-29 |
| | | (10 números, 1 color macro) | |
| | | Color macro 19 | 190-199 |
| | | Color macro 20 | 200-255 |
| 11 | Atenuador | Atenuación lineal de oscuro a brillante | 0-255 |
| 12 | Ajuste atenuador | Control de ajuste de atenuador | 0-255 |
| 13 | Estrobo | Encender la luz | 0-3 |
| | | Velocidad de luz estrobo sincrónica de lento a rápido (1Hz-25Hz) | 4-203 |
| | | Luz estroboscópica aleatoria | 204-255 |
| 14 | Pan | Control de pan (giro horizontal) | 0-255 |
| 15 | Ajuste pan | Control de ajuste de pan | 0-255 |
| 16 | Tilt | Control de tilt (giro vertical) | 0-255 |
| 17 | Ajuste tilt | Control de ajuste de tilt | 0-255 |
| 18 | Zoom | Zoom | 0-255 |
| 19 | Rotación de lente | 0-60°C | 0-155 |
| | | Rotación infinita en sentido horario de rápido a lento | 156-205 |
| | | Rotación infinita en sentido horario de lento a rápido | 206-255 |
| 20 | Modo atenuación | Modo 1 | 0-49 |
| | | Modo 2 | 50-99 |
| | | Modo 3 | 100-149 |
| | | Modo 4 | 150-255 |
| 21 | Reinicio | No | 0-250 |
| | | Reinicio en 5 segundos | 251-255 |

Modo 24CH

| Canal | Función | Descripción | Valor DMX |
|-------|-----------------------------|--|-----------|
| 1 | Ajuste pan | Ajuste de pan (giro horizontal) | 0-255 |
| 2 | Ajuste fino de pan | Ajuste fino de pan | 0-255 |
| 3 | Ajuste de tilt | Ajuste de tilt (giro vertical) | 0-255 |
| 4 | Ajuste fino de tilt | Ajuste fino de tilt | 0-255 |
| 5 | Velocidad de pan/tilt | De rápido a lento | 0-255 |
| 6 | Zoom | De pequeño a grande | 0-255 |
| 7 | Rotación de lente | 0-60°C | 0-155 |
| | | Rotación infinita en sentido horario de rápido a lento | 156-205 |
| | | Rotación infinita en sentido horario de lento a rápido | 206-255 |
| 8 | Atenuador | De oscuro a brillante | 0-255 |
| 9 | Estrobo | Encender la luz | 0-3 |
| | | Velocidad de luz estrobo sincrónica de lento a rápido (1Hz-25Hz) | 4-203 |
| | | Luz estroboscópica aleatoria | 204-255 |
| 10 | R | De oscuro a brillante | 0-255 |
| 11 | G | De oscuro a brillante | 0-255 |
| 12 | B | De oscuro a brillante | 0-255 |
| 13 | W | De oscuro a brillante | 0-255 |
| 14 | Temperatura lineal de color | Sin función | 0-4 |
| | | Temperatura de color de cálida a fría | 5-255 |
| 15 | Color macro | Sin función | 0-9 |
| | | Color macro 1 | 10-19 |
| | | Color macro 2 | 20-29 |
| | | (10 números, 1 color macro) | |
| | | Color macro 19 | 190-199 |
| | | Color macro 20 | 200-255 |
| 16 | Rotación de patrón | Sin función | 0-9 |
| | | Patrón dinámico monocromático 1 | 10-14 |
| | | Patrón dinámico monocromático2 | 15-19 |
| | | (5 números, 1 patrón) | |
| | | Patrón dinámico monocromático 20 | 105-109 |
| | | Patrón dinámico de color mezclado 1 | 110-114 |
| | | Patrón dinámico de color mezclado 2 | 115-119 |
| | | (5 números, 1 patrón) | |
| | | Patrón dinámico de color mezclado 12 | 165-169 |
| | | Patrón dinámico de color mezclado 13 | 170-255 |
| 17 | Movimiento de patrón | Movimiento de patrón (con canal 16) | |

| Canal | Función | Descripción | Valor DMX |
|-------|---|---|-----------|
| 18 | Velocidad del efecto de patrón (con canal 16) | Sin función | 0-9 |
| | | Hacia adelante, de rápido a lento | 10-132 |
| | | Hacia atrás, de lento a rápido | 133-255 |
| 19 | Fondo R | Atenuación lineal de oscuro a brillante | 0-255 |
| 20 | Fondo G | Atenuación lineal de oscuro a brillante | 0-255 |
| 21 | Fondo B | Atenuación lineal de oscuro a brillante | 0-255 |
| 22 | Fondo W | Atenuación lineal de oscuro a brillante | 0-255 |
| 23 | Modo de atenuación | Modo 1 | 0-49 |
| | | Modo 2 | 50-99 |
| | | Modo 3 | 100-149 |
| | | Modo 4 | 150-255 |
| 24 | Reinicio | No | 0-250 |
| | | Reinicio en 5 segundos | 251-255 |

Modo 32CH

| Canal | Función | Descripción | Valor DMX |
|-------|-----------------------|--|-----------|
| 1 | Ajuste pan | Ajuste de pan (giro horizontal) | 0-255 |
| 2 | Ajuste fino de pan | Ajuste fino de pan | 0-255 |
| 3 | Ajuste de tilt | Ajuste de tilt (giro vertical) | 0-255 |
| 4 | Ajuste fino de tilt | Ajuste fino de tilt | 0-255 |
| 5 | Velocidad de pan/tilt | De rápido a lento | 0-255 |
| 6 | Zoom | De pequeño a grande | 0-255 |
| 7 | Rotación de lente | 0-60°C | 0-155 |
| | | Rotación infinita en sentido horario de rápido a lento | 156-205 |
| | | Rotación infinita en sentido horario de lento a rápido | 206-255 |
| 8 | Atenuador | De oscuro a brillante | 0-255 |
| 9 | Ajuste de atenuador | Control de ajuste de atenuador | 0-255 |
| 10 | Estrobo | Encender la luz | 0-3 |
| | | Velocidad de luz estrobo sincrónica de lento a rápido (1Hz-25Hz) | 4-203 |
| | | Luz estroboscópica aleatoria | 204-255 |
| 11 | R | Atenuación rojo | 0-255 |
| 12 | Ajuste rojo | Ajuste rojo | 0-255 |
| 13 | G | Atenuación verde | 0-255 |
| 14 | Ajuste verde | Ajuste verde | 0-255 |
| 15 | B | Atenuación azul | 0-255 |

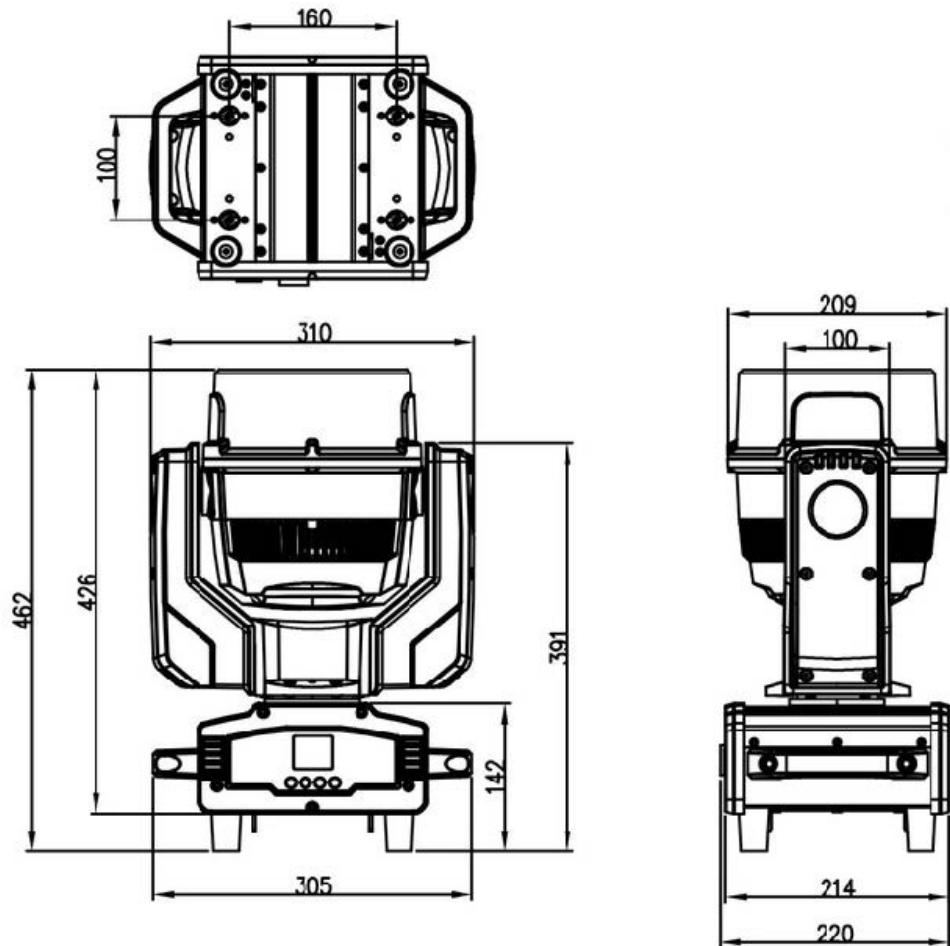
| Canal | Función | Descripción | Valor DMX |
|-------|---|---|-----------|
| 16 | Ajuste azul | Ajuste de azul | 0-255 |
| 17 | W | Atenuación blanco | 0-255 |
| 18 | Ajuste blanco | Ajuste blanco | 0-255 |
| 19 | Modo de atenuación | Modo 1 | 0-49 |
| | | Modo 2 | 50-99 |
| | | Modo 3 | 100-149 |
| | | Modo 4 | 150-255 |
| 20 | Temperatura lineal de color | Sin función | 0-4 |
| | | Temperatura de color de cálida a fría | 5-255 |
| 21 | Color macro | Sin función | 0-9 |
| | | Color macro 1 | 10-19 |
| | | Color macro 2 | 20-29 |
| | | (10 números, 1 color macro) | |
| | | Color macro 19 | 190-199 |
| | | Color macro 20 | 200-255 |
| 22 | Rotación de patrón | Sin función | 0-9 |
| | | Patrón dinámico monocromático 1 | 10-14 |
| | | Patrón dinámico monocromático 2 | 15-19 |
| | | (5 números, 1 patrón) | |
| | | Patrón dinámico monocromático 20 | 105-109 |
| | | Patrón dinámico de color mezclado 1 | 110-114 |
| | | Patrón dinámico de color mezclado 2 | 115-119 |
| | | (5 números, 1 patrón) | |
| | | Patrón dinámico de color mezclado 12 | 165-169 |
| | | Patrón dinámico de color mezclado 13 | 170-255 |
| 23 | Movimiento de patrón | Movimiento de patrón (con canal 22) | 0-255 |
| 24 | Velocidad del efecto de patrón (con canal 22) | Sin función | 0-9 |
| | | Hacia adelante, de rápido a lento | 10-132 |
| | | Hacia atrás, de lento a rápido | 133-255 |
| 25 | Atenuación del patrón | Atenuación del patrón | 0-255 |
| 26 | Atenuación del fondo | Atenuación del fondo 0-100% | 0-255 |
| 27 | Estrobo del fondo | Estrobo del fondo | 0-255 |
| 28 | Fondo R | Atenuación lineal de oscuro a brillante | 0-255 |
| 29 | Fondo G | Atenuación lineal de oscuro a brillante | 0-255 |
| 30 | Fondo B | Atenuación lineal de oscuro a brillante | 0-255 |
| 31 | Fondo W | Atenuación lineal de oscuro a brillante | 0-255 |
| 32 | Reinicio | No | 0-250 |
| | | Reinicio en 5 segundos | 251-255 |

Modo 60CH

| Canal | Función | Descripción | Valor DMX |
|-------|-----------------------------|--|-----------|
| 1 | Ajuste pan | Ajuste de pan (giro horizontal) | 0-255 |
| 2 | Ajuste fino de pan | Ajuste fino de pan | 0-255 |
| 3 | Ajuste de tilt | Ajuste de tilt (giro vertical) | 0-255 |
| 4 | Ajuste fino de tilt | Ajuste fino de tilt | 0-255 |
| 5 | Velocidad de pan/tilt | De rápido a lento | 0-255 |
| 6 | Zoom | De pequeño a grande | 0-255 |
| 7 | Rotación de lente | 0-60°C | 0-155 |
| | | Rotación infinita en sentido horario de rápido a lento | 156-205 |
| | | Rotación infinita en sentido horario de lento a rápido | 206-255 |
| 8 | Atenuador | De oscuro a brillante | 0-255 |
| 9 | Ajuste de atenuador | Control de ajuste de atenuador | 0-255 |
| 10 | Estrobo | Encender la luz | 0-3 |
| | | Velocidad de luz estrobo sincrónica de lento a rápido (1Hz-25Hz) | 4-203 |
| | | Luz estroboscópica aleatoria | 204-255 |
| 11 | R | Atenuación rojo | 0-255 |
| 12 | Ajuste rojo | Ajuste rojo | 0-255 |
| 13 | G | Atenuación verde | 0-255 |
| 14 | Ajuste verde | Ajuste verde | 0-255 |
| 15 | B | Atenuación azul | 0-255 |
| 16 | Ajuste azul | Ajuste de azul | 0-255 |
| 17 | W | Atenuación blanco | 0-255 |
| 18 | Ajuste blanco | Ajuste blanco | 0-255 |
| 19 | Modo de atenuación | Modo 1 | 0-49 |
| | | Modo 2 | 50-99 |
| | | Modo 3 | 100-149 |
| | | Modo 4 | 150-255 |
| 20 | Temperatura lineal de color | Sin función | 0-4 |
| | | Temperatura de color de cálida a fría | 5-255 |
| 21 | Color macro | Sin función | 0-9 |
| | | Color macro 1 | 10-19 |
| | | Color macro 2 | 20-29 |
| | | (10 números, 1 color macro) | |
| | | Color macro 19 | 190-199 |
| | | Color macro 20 | 200-255 |

| Canal | Función | Descripción | Valor DMX |
|-------|---|---|-----------|
| 22 | Rotación de patrón | Sin función | 0-9 |
| | | Patrón dinámico monocromático 1 | 10-14 |
| | | Patrón dinámico monocromático 2 | 15-19 |
| | | (5 números, 1 patrón) | |
| | | Patrón dinámico monocromático 20 | 105-109 |
| | | Patrón dinámico de color mezclado 1 | 110-114 |
| | | Patrón dinámico de color mezclado 2 | 115-119 |
| | | (5 números, 1 patrón) | |
| | | Patrón dinámico de color mezclado 12 | 165-169 |
| | | Patrón dinámico de color mezclado 13 | 170-255 |
| 23 | Movimiento de patrón | Movimiento de patrón (con canal 22) | 0-255 |
| 24 | Velocidad del efecto de patrón (con canal 22) | Sin función | 0-9 |
| | | Hacia adelante, de rápido a lento | 10-132 |
| | | Hacia atrás, de lento a rápido | 133-255 |
| 25 | Atenuación del patrón | Atenuación del patrón | 0-255 |
| 26 | Atenuación del fondo | Atenuación del fondo 0-100% | 0-255 |
| 27 | Estrobo del fondo | Estrobo del fondo | 0-255 |
| 28 | Fondo R | Atenuación lineal de oscuro a brillante | 0-255 |
| 29 | Fondo G | Atenuación lineal de oscuro a brillante | 0-255 |
| 30 | Fondo B | Atenuación lineal de oscuro a brillante | 0-255 |
| 31 | Fondo W | Atenuación lineal de oscuro a brillante | 0-255 |
| 32 | Reinicio | No | 0-250 |
| | | Reinicio en 5 segundos | 251-255 |
| 33 | R1 LED | Atenuación R1 LED | 0-255 |
| 34 | G1 LED | Atenuación G1 LED | 0-255 |
| 35 | B1 LED | Atenuación B1 LED | 0-255 |
| 36 | W1 LED | Atenuación W1 LED | 0-255 |
| | | | |
| 57 | R7 LED | Atenuación R7 LED | 0-255 |
| 58 | G7 LED | Atenuación G7 LED | 0-255 |
| 59 | B7 LED | Atenuación B7 LED | 0-255 |
| 60 | W7 LED | Atenuación W7 LED | 0-255 |

6. FORMA



7. RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

A continuación se presentan algunos problemas comunes que pueden ocurrir durante la operación. Aquí hay algunas sugerencias para una fácil resolución de problemas:

A. La unidad no funciona, no hay luz y el ventilador no funciona

1. Verifique la conexión de alimentación y el fusible principal.
2. Mida el voltaje de la red en el conector principal.
3. Verifique el LED de encendido.

B. No responde al controlador DMX

1. El LED DMX debe estar encendido. Si no es así, verifique los conectores DMX y los cables para ver si están vinculados correctamente.
2. Si el LED DMX está encendido y no hay respuesta al canal, verifique la configuración de la dirección y la polaridad DMX.
3. Si tiene problemas de señal DMX intermitente, verifique los pines en los conectores o en la placa (PCB) de la unidad o de la unidad anterior.
4. Intente usar otro controlador DMX.
5. Verifique si los cables DMX pasan cerca o junto a cables de alto voltaje que puedan causar daños o interferencias al circuito de la interfaz DMX.

C. Uno de los canales no funciona bien

1. El motor paso a paso podría estar dañado o el cable conectado a la placa (PCB) está roto.
2. El CI (circuito integrado) de control del motor en la placa podría estar en mal estado.

8. LIMPIEZA DEL EQUIPO

La limpieza de las lentes ópticas internas y externas y/o espejos debe realizarse periódicamente para optimizar la salida de luz. La frecuencia de limpieza depende del entorno en el que opera el equipo: ambientes húmedos, con humo o particularmente sucios pueden causar una mayor acumulación de suciedad en la óptica de la unidad.

- **Limpie con un paño suave utilizando líquido normal para limpieza de vidrios.**
- **Seque siempre las piezas cuidadosamente.**
- **Limpie la óptica externa al menos cada 20 días.**
- **Limpie la óptica interna al menos cada 30/60 días.**



LIGHTING

**Avda. Arraona, 85 - Nave 2
08210 Barberà del Vallès (Barcelona)
Móvil: +34 638 626 631
www.soundlightspain.com**