MANUAL DE USUARIO

SLS-PIX BAR 18X15 6IN1-IP65

BARRA PÍXEL IP-65





LEA ATENTAMENTE ESTE MANUAL ANTES DE UTILIZAR EL PRODUCTO

ÍNDICE

	Página
1. Pantalla OLED	3
2. Canales DMX	4
3. Protección IP	7
4. Medidas	7
5. Características técnicas	8

1. PANTALLA OLED

Pantalla menú	Submenú	Función	**Índice** (En negrita: por defecto)
1. DMX Addr	/	Número de dirección DMX	**001**-512
2. DMX CH	/	Selección de canales DMX	**06** / 08 / 10 / 108 / 110CH
3. Mode (modo)	1. Pixel	Atenuador:	000-**255**
		Estrobo:	**000**-255
		Pixel: (00: Todos los píxeles, 01-18: Pixel 1 - Pixel 18)	**00**-18
		Pixel.r:	**000**-255
		Pixel.g:	**000**-255
		Pixel.b:	**000**-255
		Pixel.w:	**000**-255
		Pixel.y:	**000**-255
		Pixel.p:	**000**-255
	2. Auto	Atenuador	**000**-255
		Velocidad: (Lento a rápido)	**000**-255
		Programa:	**00**-20
	3. Macro	Atenuador:	**000**-255
		Estrobo:	**000**-255
		Macro:	**00**-22
	4. User (usuario)	Atenuador:	**000**-255
		Estrobo:	**000**-255
		User: (usuario)	**00**-02
		User.r:	**000**-255
		User.g:	**000**-255
		User.b:	**000**-255
		User.w:	**000**-255
		User.y:	**000**-255
		User.p:	**000**-255
	5. Sound (sonido)	Atenuador:	**000**-255
		Velocidad (lento a rápido)	000-020 (**015**)
4. Setting (configuración)	1. Display (pantalla)	Apagado de pantalla (después de 30 s.)	Encendido / **apagado**
	2. DIsplay Rev	Voltear pantalla (la posición de las teclas también se invierte cuando se voltea la pantalla)	**Encendido** / apagado
	3. Lock (bloqueo)	Bloqueo de pantalla (después de 30s) (contraseña: 3124)	Encendido / **apagado**
	4. DMX Fail (fallo de DMX)	Sin señal DMX	**Negro** / mantener

Pantalla menú	Submenú	Función	Índice
5. Info	1. Firmware	Versión de software (Mantenga presionado ENTER para ingresar al restablecimiento de fábrica, la opción NO para salir y la opción YES para mantener presionado ENTER para restaurar la configuración de fábrica)	V1.0.0
	2. Temperature	Temperatura de la placa de luz	xx.x C
	3. Run time	Tiempo de funcionamiento acumulado (mantenga presionada la tecla ENTER para borrar a 0)	xxxxH xxM

2. CANALES DMX

6 CH

Canal	Función	Índice
1	Atenuador de color R	0-255
2	Atenuador de color G	0-255
3	Atenuador de color B	0-255
4	Atenuador de color W	0-255
5	Atenuador de color Y	0-255
6	Atenuador de color P	0-255

8 CH

Canal	Función	Índice
1	Atenuador principal	0-255
2	Estrobo	0-255
3	Atenuador de color R	0-255
4	Atenuador de color G	0-255
5	Atenuador de color B	0-255
6	Atenuador de color W	0-255
7	Atenuador de color Y	0-255
8	Atenuador de color P	0-255

10 CH

Canal	Función	Índice
1	Atenuador principal	0-255
2	Estrobo	0-255
3	Programa	0-25 (Atenuador)
		26-35 (Programa 1)
		36-45 (Programa 2)
		46-55 (Programa 3)
		56-65 (Programa 4)
		66-75 (Programa 5)
		76-85 (Programa 6)
		86-95 (Programa 7)
		96-105 (Programa 8)
		106-115 (Programa 9)
		116-125 (Programa 10)
		126-135 (Programa 11)
		136-145 (Programa 12)
		146-155 (Programa 13)
		156-165 (Programa 14)
		166-175 (Programa 15)
		176-185 (Programa 16)
		186-195 (Programa 17)
		196-205 (Programa 18)
		206-215 (Programa 19)
		216-225 (Programa 20)
		226-235 (Programa 21)
		236-255 (Sonido)
5	Atenuador de color R	0-255
6	Atenuador de color G	0-255
7	Atenuador de color B	0-255
8	Atenuador de color W	0-255
9	Atenuador de color Y	0-255
10	Atenuador de color P	0-255

108 CH

Canal	Función	Índice
1	Atenuador de color R Píxel 1	0-255
2	Atenuador de color G Píxel 1	0-255
3	Atenuador de color B Píxel 1	0-255
4	Atenuador de color W Píxel 1	0-255
5	Atenuador de color Y Píxel 1	0-255
6	Atenuador de color P Píxel 1	0-255
.....	.....	.....
106	Atenuador de color W Píxel 18	0-255
107	Atenuador de color Y Píxel 18	0-255
108	Atenuador de color P Píxel 18	0-255

110 CH

Canal	Función	Índice
1	Atenuador principal	0-255
2	Estrobo	0-255
3	Atenuador de color R Píxel 1	0-255
4	Atenuador de color G Píxel 1	0-255
5	Atenuador de color B Píxel 1	0-255
6	Atenuador de color W Píxel 1	0-255
7	Atenuador de color Y Píxel 1	0-255
8	Atenuador de color P Píxel 1	0-255
.....	.....	.....
108	Atenuador de color W Píxel 18	0-255
109	Atenuador de color Y Píxel 18	0-255
110	Atenuador de color P Píxel 18	0-255

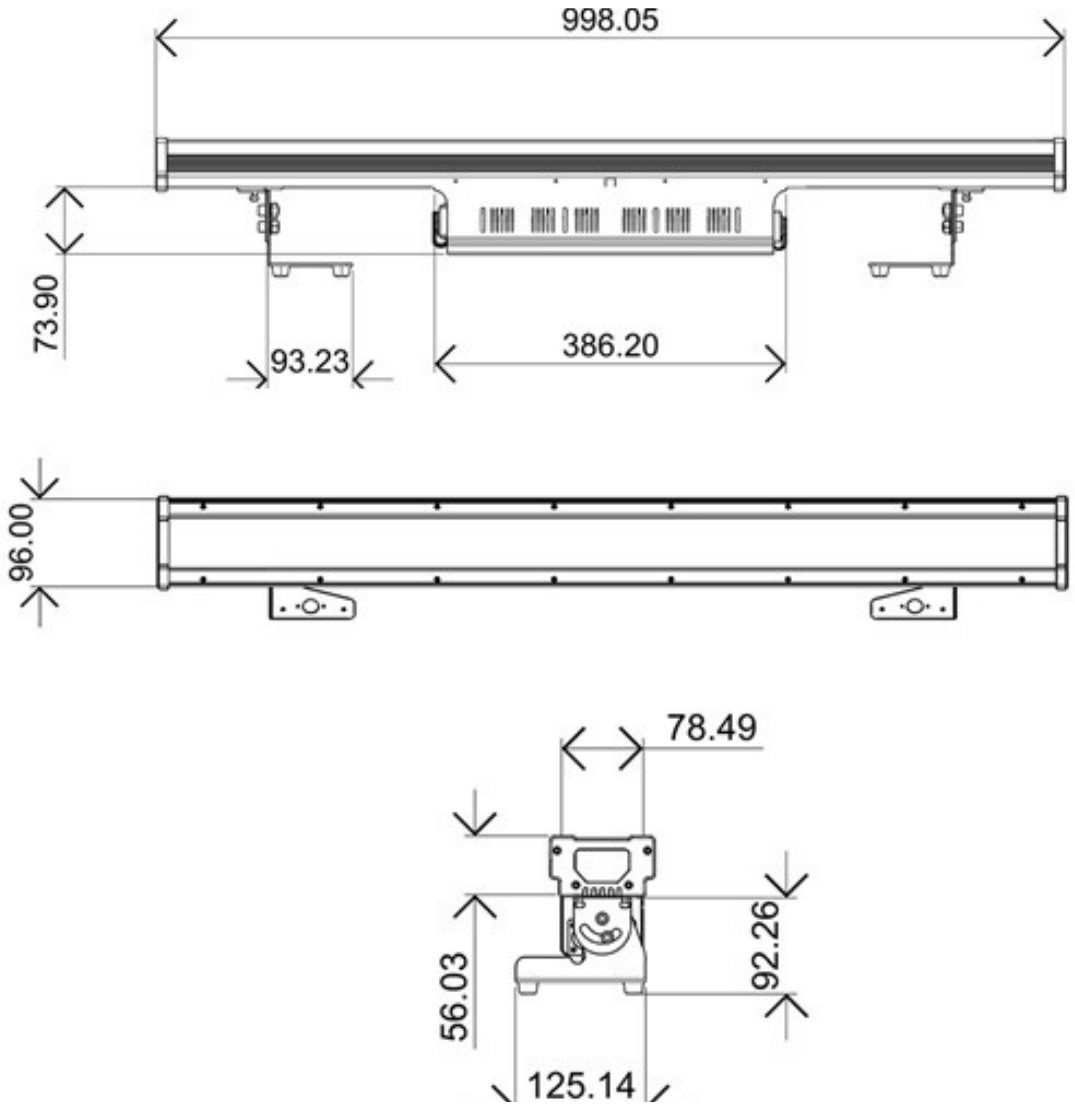
3. PROTECCIÓN IP

Una luminaria con clasificación IP es aquella que se instala comúnmente en entornos exteriores y ha sido diseñada con una carcasa que protege eficazmente contra el agua. El sistema de clasificación de Protección Internacional (IP) se expresa comúnmente como "IP" (Ingress Protection - Protección contra el Ingreso) seguido de dos números (por ejemplo, IP66), donde los números definen el grado de protección. El primer dígito (Protección contra cuerpos extraños) indica el nivel de protección contra el ingreso de partículas en la luminaria, y el segundo dígito (Protección contra el agua) indica el nivel de protección contra el ingreso de agua en la luminaria. Una luminaria con clasificación IP65 es aquella que ha sido diseñada y probada para proteger contra el ingreso de polvo y chorros de agua a baja presión desde cualquier dirección.

INSTALACIONES EN ENTORNOS MARINOS Y COSTEROS

Aunque esta luminaria tiene clasificación IP, la luminaria NO es adecuada para instalaciones en entornos marinos y/o costeros. Instalar esta luminaria en un entorno marino y/o costero puede causar corrosión y/o un desgaste excesivo en los componentes internos y/o externos de la luminaria. Los daños y/o problemas de rendimiento derivados de la instalación en un entorno marino y/o costero anularán la garantía del fabricante y NO estarán sujetos a ninguna reclamación de garantía y/o reparación.

4. MEDIDAS



5. CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

- 18 LED de 15W RGBWA + UV 6 en 1 LED (píxel)
- Ángulo: 35°
- Modo de control: Control LED a LED DMX512, maestro-esclavo activado por sonido o automático
- Consumo: 275W
- Potencia: 270W
- Canales: 6/8/10/108/110 DMX
- Corriente PowerCON: in/out
- Señal: DMX 3 pins: in/out
- Dimensiones: 1000 x 125 x 150 mm (incluye la altura del soporte)
- Peso: 7,5 Kg
- Protección: IP65

SLS Sound Light Spain

LIGHTING

Avda. Arraona, 85 - Nave 2
08210 Barberà del Vallès (Barcelona)
Móvil: +34 638 626 631
www.soundlightspain.com