



SOUND

C

Heritage Edition - Genesis Series - CR Series - CR Series - V67 Series - Pro Studio - Ribbon - Instrument - Live Series - Kits - Broadcast - Accessories - Stands - Pop Filters / Shockmounts Power Supplies / Extras - USB Vocal - Pro Web - Mobile Media Mobile Media Accessories - Audio For Video - Cables / USB.

MXL

MXL®
V67

C.1 MXL HERITAGE EDITION



MXL 990 HE

MXL 990 Heritage Edition es un micrófono de condensador cardioide de gran diafragma (1,25"), 30 Hz - 20 kHz, sensibilidad 15 mV/Pa, 130 dB SPL max, phantom 48 V- El MXL 990 HE tiene un preamplificador FET y un diafragma grande para una calidad de sonido realmente profesional, tanto en grabaciones digitales y analógicas.

137,69 €



MXL Genesis HE

MXL Genesis Heritage Edition, es un micrófono de condensador de válvula (12AT7) cardioide de gran diafragma (1,25"), 20 Hz - 20 kHz, pad 0 dB / -10 dB, HPF150 Hz, 140 dB SPL max, fuente de alimentación 110 V / 220 V incluida.

671,44 €



MXL R144 HE

El MXL R144 Heritage Edition, es un micrófono de cinta de respuesta polar en figura de 8, 20 Hz - 17 kHz, sensibilidad 16 mV/Pa, 130 dB SPL max, y no requiere phantom. La incorporación de un patrón polar Figura-8 y una cinta de aluminio de 1,8 micrones, hace que el MXL R144 HE ofrezca un sonido impresionante para las grabaciones de voces e instrumentos.

146,21 €

MXL V67G HE

El MXL V67G Heritage Edition, es un micrófono de condensador cardioide de gran diafragma (1,25"), 30 Hz - 20 kHz, sensibilidad 15 mV/Pa, 130 dB SPL max, phantom 48 V, circuito FET clase A, salida con transformador. Diseñado principalmente para las voces, el V67G combina circuitos Clase A FET y una salida acoplada por transformador para un sonido abierto y puro. El V67G es atractivo con una parrilla redonda chapada en oro y su cuerpo distintivo.

175,97 €

MXL V69M HE

El MXL V69 Mogami Heritage Edition, es un micrófono de condensador cardioide de válvula (12AT7) de gran diafragma (1,25"), 20 Hz - 18 kHz, sensibilidad 22 mV/Pa, 140 dB SPL max, fuente de alimentación 110 V / 220 V incluida.

363,12 €

C.2 MXL GENESIS SERIES



Genesis

El MXL Genesis es un micrófono de tubo con características y niveles de rendimiento que se encuentran en los micrófonos con un precio mas elevado. Es un micrófono de condensador de válvula (12AT7) cardioide de gran diafragma (1,25"), 20 Hz - 20 kHz, pad 0 dB / -10 dB, HPF 150 Hz, 140 dB SPL max, fuente de alimentación 110 V / 220 V incluida.

665,07 €



MXL CR20

El MXL CR20 es un micrófono de condensador de válvula (12AT7) cardioide de gran diafragma(1,25"), 20 Hz - 20 kHz, pad 0 dB / -10 dB, HPF 150 Hz, 140 dB SPL max y fuente de alimentación 110 V / 220 V incluida.

167,47 €

C.3 MXL CR SERIES



<p>MXL CR21 Pair</p>	<p>El MXL CR21 Pair es una pareja de micrófonos de condensador cardioides, diafragma de 22 mm, 30 Hz - 20 kHz, sensibilidad 10 mV/Pa, 134 dB SPL max, phantom 48 V - Son micrófonos de condensador con una amplia respuesta en frecuencia para una variedad de aplicaciones de grabación y en vivo. Ideal para instrumentos acústicos, pianos y percusión.</p>	<p>161,08 €</p>
<p>MXL CR30</p>	<p>El MXL CR30 tiene un pequeño cuerpo de bonito perfil con un elegante acabado en cromo negro. Cuenta con una capsula de 32 mm de gran diafragma con un patrón cardioide fijo, y un preamplificador de bajo ruido FET con salida sin transformador totalmente equilibrada. Además tiene un interruptor de 3 posiciones (atenuación pre) con los ajustes de 0 dB, -10 dB y -20 dB. Entrega energía y profundidad a la voz, así como la captura de la claridad y la suavidad de instrumentales. Con conexión de cable Mogami.</p>	<p>202,55 €</p>
<p>MXL CR77</p>	<p>El MXL CR77 es un micrófono dinámico de escenario que combina el estilo vintage con elementos de diseño moderno, tanto por dentro como por fuera. Detrás de la rejilla, una pantalla de espuma integrada filtra las oclusivas y el ruido de fondo mientras que el patrón polar supercardioide rechaza el ruido periférico. El CR77 también cuenta con un amortiguador incorporado para reducir el ruido de las vibraciones del suelo y con una respuesta frecuencial de 50 Hz - 14 KHz y una sensibilidad de 2,5 mV.</p>	<p>214,26 €</p>
<p>MXL CR89</p>	<p>El MXL CR89 es un micrófono de condensador de diafragma diseñado en negro y cromo. El sonido es tan audaz como el cuerpo; el CR89 puede manejar tonos de guitarra acústica y voces fuertes con la misma integridad de sonido gracias a su rango frecuencial de 20Hz a 20kHz y su sensibilidad de 32 mV/Pa. El CR89 tiene un circuito de bajo ruido y un efecto muy bajo de proximidad, lo que es ideal para la grabación cercana. Cuenta con un SPL masónico de 138 dB SPL y alimentación phantom de 48V.</p>	<p>379,65 €</p>

C.4 MXL V67 SERIES



<p>MXL V67G</p>	<p>Micrófono de condensador cardioide de gran diafragma (1,25"), 30 Hz - 20 kHz, sensibilidad 15 mV/Pa, 130 dB SPLmax, phantom 48 V, circuito FET clase A, salida con transformador. Diseñado principalmente para las voces, el V67G combina circuitos Clase A FET y una salida acoplada por transformador para un sonido abierto y puro.</p>	<p>124,48 €</p>
<p>MXL V67i</p>	<p>PATENTADO - Micrófono doble cápsula patentada de MXL que permite un carácter clásico de tubo de vacío cálido, que se cambia fácilmente a la segunda cápsula para un sonido más brillante y detallado. Esto permite seleccionar qué cápsula suena mejor con su voz o instrumento. Este diseño patentado es como tener dos micrófonos en uno.</p>	<p>216,39 €</p>

C.5 MXL PRO STUDIO



MXL 440

El MXL440 es un hermoso micrófono de condensador para estudio diseñado para complementar una amplia variedad de aplicaciones vocales e instrumentales. Mediante la combinación de un preamplificador FET con una potencia eléctrica balanceada.

78,16 €



MXL 2006

Micrófono de condensador de diafragma grande. Diseñado con una cápsula grande y 32 mm de condensador. MXL 2006 captura los detalles y matices de voz, guitarra acústica, cabinets de guitarra eléctrica, e incluso los pasos para grabar la percusión. Su calidad de sonido impresionante gracias a sus circuitos Clase A y una salida balanceada sin transformador para obtener resultados sobresalientes en los estudios de grabación o aplicaciones en vivo.

129,19 €



MXL V69M EDT

MOGAMI® Diafragma de Tubo. Micrófono condensador para Músicos y artistas - El V69 es el estándar de excelencia para los micrófonos de condensador de tubo. Probado contra micrófonos que cuesta más, V69 sigue impresionando con su rica gama media, proporcionando una excelente combinación de ambos, frescura y calidez, el V69 es una herramienta imprescindible para el entorno profesional y de estudio en casa.

363,12 €



MXL 990

MXL 990 es un micrófono de condensador cardioide de gran diafragma (1,25"), 30 Hz - 20 kHz, sensibilidad 15 mV/Pa, 130 dB SPL max, phantom 48 V- El MXL 990 sigue siendo uno de los micrófonos más innovadores de la industria. El primer micrófono de condensador de alta calidad.

97,30 €

MXL 990 USB

El MXL 990 es un micrófono condensador USB, es una solución para la grabación de escritorio. No hay mezcladores, preamplificadores, o se requiere equipo especial de estudio; solo tiene que enchufar este micrófono en el ordenador y disfrutar de grabaciones de calidad. El 990 USB utiliza un diafragma de oro, un preamplificador FET de alta calidad y las últimas tecnologías de conversión digital, por lo que disfrutara de grabaciones de voces e instrumentos en cualquier momento y en cualquier lugar.

178,11 €

MXL 4000

El MXL 4000 es un micrófono de condensador multi-patron, diseñado en Clase A de circuitos FET y una capsula de gran diafragma.

273,79 €

C.6 MXL RIBBON



MXL R77	El MXL R77 es un impresionante micrófono de cinta con un acabado dorado y cromado personalizado que brinda un sonido natural y realismo a las grabaciones de instrumentos y voces. La cinta de aluminio de 1,8 micrones y el patrón de recogida de figura 8 extienden el "punto dulce" con un patrón de recogida más amplio. El R77 tiene una sensibilidad de rango superior más extendida que otros micrófonos de cinta, lo que lo convierte en una excelente opción cuando se necesita claridad adicional.	426,91 €
MXL R77-L	El MXL R77-L es una edición limitada del micrófono MXL R77. Este micrófono de cinta deja un sonido suave y calido, con la cantidad justa de sonido en cada nota. Usted obtendrá un sonido suave que esta lleno y sin auge en el extremo grave. El equilibrio es perfecto y el micrófono tiene una alta capacidad de SPL, por lo que soporta grandes presiones sonoras.	745,88 €
MXL R144	Micrófono de cinta. La incorporación de un patrón polar Figura-8 y una cinta de aluminio 1,8 micrones, el MXL R144 ofrece un sonido impresionante para las grabaciones de voces e instrumentos y es un excelente micrófono para aplicaciones de difusión. El R144 también recoge brillantemente instrumentos acústicos, corales y vientos y ofrece una alta capacidad de SPL, gran rechazo lateral y preciso en la directividad.	140,90 €

C.7 MXL INSTRUMENT



MXL 603 Pair	PATENTADO El MXL 603 PAIR entregan las propiedades acústicas naturales que necesitan los timbales, piano, instrumentos de cuerda, y mucho mas. Compartiendo características de las importaciones europeas y japonesas, sin transformador ofrece un fondo solido y un sonido extremadamente extremo superior abierto.	252,52 €
MXL 606	PATENTADO Diafragma pequeño de condensador para Instrumento. El MXL 606 transmite el sonido que busca al grabar timbales, platillos de alta categoría, guitarras acústicas, pianos, percusión, instrumentos de cuerda y mucho más. El uso de circuitos sin transformador FET y una cápsula de diafragma de oro proporciona un sonido limpio y claro. El 606 también cuenta con un -20 dB pad de atenuación conmutable y de baja frecuencia roll-off.	80,29 €
MXL A-5S	El MXL A-5 S es un micrófono para caja dinámico que capturar el ataque rápido de tambores y otros instrumentos de percusión con gran detalle. La captación cardioide apretado del A-5s produce una respuesta de frecuencia suave con un excelente rechazo de ruido ambiental y una calificación de alto SPL para que cada nota salga clara y suave. El A-5 esta construido con un cuerpo todo de metal resistente. Existe soporte para aros opcional.	91,98 €

MXL INSTRUMENT

	<p>MXL A-5T</p>	<p>El MXL A-5t es un micrófono para Toms dinámico que capta cada latido de sus timbales claramente y con baja distorsión. El A-5t es un micrófono cardioide de alto SPL con un excelente rechazo al sonido ambiente. El A-5t tiene una calidez y un punch que complementa timbales y captura notas distintas para un sonido claro y articulado. El A-5t se construye con un cuerpo todo de metal resistente e incluye un soporte polivalente de montaje a rosca de pie de micrófono.</p>	<p>91,98 €</p>
	<p>MXL A-55 KICKER</p>	<p>Micrófono para bombo dinámico. Capturar el ataque rápido de tambores y otros instrumentos de percusión con gran detalle La captación cardioide produce una respuesta de frecuencia suave con un excelente rechazo de ruido ambiental y una calificación de alto SPL para que cada nota salga clara y suave. El A-55 está construido con un cuerpo todo de metal resistente. Existe soporte opcional.</p>	<p>124,95 €</p>
	<p>MXL DRUM PA-5K</p>	<p>Drum Kit dinámico con 2x A-5T, 1x A-55 de bombo. El MXL TAMBOR PA-5K3-piece es un paquete de micrófonos que cubre las necesidades básicas de la batería de directo o de percusión con un conjunto de micrófonos especialmente diseñados para capturar grabaciones de percusión claras y articuladas y consiste en un MXL A-55 dinámico Kick Drum y dos MXL A-5t dinámico para Tom, la AP-5K puede servir como un excelente conjunto de inicio o para ampliar un kit de batería existente. Incluye herrajes para soportes.</p>	<p>246,15 €</p>
	<p>MXL DRUM CUBE</p>	<p>El MXL Cube es un micrófono de condensador con un aspecto poco convencional pensado para bombos de batería. Gracias a su diafragma de oro de 6 micrones proporciona un sonido profesional y su alto SPL soporta toms agresivos.</p>	<p>131,32 €</p>
	<p>MXL DX-2</p>	<p>PATENTADO. El MXL DX-2 R es el primer micrófono de doble capsula variada que le permite personalizar completamente su sonido mediante la mezcla de una capsula a la otra y todos los puntos intermedios. Una capsula grande supercardioide esta diseñada para capturar el calor y la plenitud de su instrumento. Mientras que la capsula cardioide mas pequeña ofrece una excelente gama media y alta. La parte delantera del micrófono es un diseño de cara plana, la dirección lateral que coloca las capsulas cerca de la fuente para la recolección optima. Sonido característico inigual en el mercado.</p>	<p>107,93 €</p>

C.8 MXL LIVE SERIES

	<p>MXL LSM3</p>	<p>Microfono dinamico y versátil. El micrófono dinámico LSM es ideal para actuaciones o presentaciones en vivo. El patron cardioide de LSM-3 es ideal para eliminar la retroalimentación no deseada en los entornos en vivo.</p>	<p>44,14 €</p>
	<p>MXL LSM5GR</p>	<p>Micrófono dinámico (gris) El micrófono LSM5GR proporciona un ajuste de gama baja y espectro de frecuencias de gama alta y clara. Los micrófonos dinámicos LSM son los micrófonos ideales para reproducir una presentación en vivo. Selector on/off.</p>	<p>54,77 €</p>

MXL LIVE SERIES

	MXL LSM7GN	<p>El MXL LSM7GN es un micrófono dinámico que proporciona un ajuste de gama baja y espectro de frecuencias de gama alta y clara con mejoras para evitar los acoples indeseados. Selector on/off.</p>	54,77 €
	MXL LSM9 POP BLUE/MAGENTA GREEN/YELLOW	<p>El MXL POP LSM-9 es un micrófono dinámico para directo, de colores brillantes, utiliza componentes de alta calidad para producir un sonido notable, y esta especialmente diseñado para cancelar las vibraciones y el ruido ambiente para un sonido limpio y claro. Fabricado en metal -Patrón polar Cardioide - Relación de señal a ruido 74dB - Respuesta de frecuencia 50Hz -18kHz -Impedancia 600Ω, Disponible en los colores Azul, Amarillo, Verde y Magenta.</p>	107,93 €
	MXL TB1	<p>El TB1 es un micrófono de cuello de cisne con condensador electret. Nivel máximo de entrada de sonido 120dB - Patrón polar Cardioide - Relación de señal a ruido 75dB - Respuesta de frecuencia 40 ~ 16000Hz - Sensibilidad 10mV / Pa - Impedancia 200Ω (@ 1KHz) - Requerimiento de alimentación phantom 48V.</p>	59,01 €

C.9 MXL KITS

	MXL 440/441	<p>Kit de micrófono PATENTADO El MXL 440/441 es un paquete de dos micrófonos diseñado para complementar una amplia variedad de aplicaciones vocales e instrumentales. El micrófono de condensador 440 e combina un preamplificador FET con una salida eléctricamente equilibrada y ofrece una alta calidad y la reproducción de bajo ruido perfecto para voz y aplicaciones de estudio. El MXL 441 es un micrófono de condensador de lápiz diseñado para captar claramente la claridad y el detalle en instrumentos de cuerda, piano, timbales e instrumentos en general.</p>	116,43 €
	MXL 550/551R	<p>Kit de micrófono PATENTADO Este todo-en-uno para grabación ofrece un rendimiento excepcional tanto para voces como instrumentos. Ideal para músicos orientados a la calidad, pero para bajos presupuestos, El MXL 550 es un micrófono robusto de condensador vocal con una claridad excepcional. El MXL 551 proporciona el rango dinámico necesario para guitarras acústicas, tambores, platillos, pianos, percusión, instrumentos de cuerda y más.</p>	129,19 €
	MXL 990/991	<p>Kit de micrófono PATENTADO El MXL 990/991 es un kit de micrófonos para voces, overheads de batería, guitarras acústicas, y mas. El 990 ofrece un tacto sedoso, de gama alta dulce y un bajo solido, perfecto para la grabación de voces; y el 991 es un micrófono para instrumentos superior diseñado para la grabación de guitarra y batería.</p>	116,43 €

C.10 MXL BROADCAST



MXL BCD-1

Micrófono dinámico Live Broadcast
El MXL BCD-1 es un micrófono dinámico con tonos cálidos e intensos diseñado para hacer que la voz destaque en cualquier actuación o grabación. La lira giratoria de montaje incorporada permite una colocación perfecta cuando se combina con el soporte opcional MXL-BCD.

207,87 €

C.11 MXL ACCESSORIES



MXL Mic Mate

Esta interfaz universal increíblemente versátil y compacta facilita la conexión de micrófonos directamente a su ordenador a través de USB. Empezar a grabar al instante sin ningún tipo de instalaciones especiales de controladores - simplemente plug and play. Para simplificar aun mas el uso, la MXLR Mic Mate R tiene control de ganancia de micrófono y ajustes de volumen de los auriculares con botones giratorios de bajo perfil, salida auriculares que permite la monitorización directa con latencia cero.

84,53 €

MXL Mic Mate Pro

Adaptador XLR a USB (Mac y PC compatible).
Esta interfaz universal increíblemente versátil y compacta facilita la conexión de micrófonos directamente a su ordenador a través de USB. Empezar a grabar al instante sin ningún tipo de instalaciones especiales de controladores - simplemente plug and play. Para simplificar aun mas el uso, la MXLR Mic Mate Pro tiene control de ganancia de micrófono y ajustes de volumen de los auriculares con botones giratorios de bajo perfil, salida auriculares que permite la monitorización directa con latencia cero.

124,95 €

C.12 MXL STANDS



MXL BCD-Stand

Soporte articulado de mesa.

98,35 €

MXL DS01

Soporte de sobremesa.

24,99 €

MXL DS03

Soporte de sobremesa.

29,25 €

C.13 MXL POP FILTERS / SHOCKMOUNTS



MXL PF001	Anti pop universal negro.	27,12 €
MXL PF002	Antipop universal con malla de metal en negro.	35,64 €
MXL 41-603	Araña de amortiguación de alto aislamiento para MXL 603, 604 67N, 600, 991.	27,12 €
MXL 56	Araña de amortiguación de alto aislamiento para MXL 2001A, 2003A, 2010.	27,12 €
MXL 57	Araña para micrófonos de cuerpo ancho de más de 1 7/8".	27,12 €
MXL 57S	Araña para MXL 9000.	27,12 €
MXL 57Silver	Araña plateada para MXL 3000.	27,12 €
MXL 60B	Araña negra para Génesis.	73,90 €
MXL 70	Araña negra para MXL 770, 990.	27,12 €
MXL 89	Araña para MXL Cr89.	46,27 €
MXL 90	Araña para MXL 990.	27,12 €
MXL BJ6	Araña para MXL V89.	46,27 €
MXL USM001	Araña universal resistente tipo cesta.	82,40 €
MXL USM002	Araña universal resistente de bajo perfil.	84,62 €

C.14 MXL POWER SUPPLIES / EXTRAS



MXL PS69	Fuente de alimentación para MXL V69.	98,35 €
MXL PS Genesis	Fuente de alimentación para MXL Genesis.	118,56 €
MXL H03	Soporte para MXL 603S.	12,25 €
MXL MT001	Soporte universal resistente.	17,56 €
MXL V6H	Soporte para MXL V6.	17,56 €
MXL RF100	Filtro anti reflexión.	235,52 €
MXL WS001	Antiviento para micrófonos de diafragma pequeño.	15,43 €
MXL WS002	Antiviento para micrófonos de diafragma grande.	19,67 €
MXL V69 CABLE1	Cable Mogami Tube 7pin XLR Microphone.	98,35 €

C.15 MXL USB VOCAL

	MXL PRO-1BD	<p>Micrófono USB de alta calidad. Obtener el máximo provecho de la videoconferencia con el MXL Pro-1B. Este micrófono USB de alta calidad esta diseñado específicamente para la grabación, el podcasting y los chats de vídeo y funciona con cualquier servicio de comunicaciones sobre el Internet como ooVooR, SkypeR, AIM y iChat. El Pro-1B MXL también se puede utilizar para grabar música y voz directamente a su ordenador de sobremesa o portátil.</p>	120,69 €
	MXL Studio 1 Red Dot	<p>Kit de grabación USB. Una herramienta imprescindible para los artistas y entusiastas de la grabación de escritorio, el MXL Studio 1 Red Dot micrófono USB proporciona grabaciones de calidad profesional de voces e instrumentos directamente en su ordenador. Este conjunto de herramientas de audio versátil es perfecta para los músicos, vocalistas, podcasts, radio por Internet, música digital, grabaciones de voz en off y efectos de sonido. Los usuarios pueden grabar las voces y otros sonidos a través de una conexión USB 2.0. El Estudio 1 Red Dot también incluye un conector de auriculares para monitoreo y la reproducción de audio clara para las grabaciones ajustadas y precisas.</p>	151,53 €
	MXL Tempo KR red/black	<p>Micrófono condensador USB. El micrófono de condensador MXL Tempo KR permite a los usuarios grabar voces y otros sonidos sobre la marcha a través de un puerto USB 1.1 o 2.0. También funciona con una amplia variedad de programas musicales de ordenador, así como los sistemas de comunicación over-the-internet como ooVoo®, Skype®, iChat, y Google Talk™. Una salida integrada de alta fidelidad de auricular le da la capacidad de controlar sus grabaciones.</p>	96,11 €
	MXL Tempo SK black/silver	<p>Micrófono condensador USB. El micrófono de condensador MXL Tempo SK permite a los usuarios grabar voces y otros sonidos sobre la marcha a través de un puerto USB 1.1 o 2.0. También funciona con una amplia variedad de programas musicales de un ordenador, así como los sistemas de comunicación over-the-internet como ooVoo®, Skype®, iChat, y Google Talk™. Una salida integrada de alta fidelidad de auricular le da la capacidad de controlar sus grabaciones.</p>	96,11 €
	MXL Tempo WR red/white	<p>Micrófono condensador USB. Este micrófono permite a los usuarios grabar voces y otros sonidos sobre la marcha a través de un puerto USB 1.1 o 2.0. También funciona con una amplia variedad de programas musicales de un ordenador, así como los sistemas de comunicación over-the-internet como ooVoo®, Skype®, iChat, y Google Talk™. Una salida integrada de alta fidelidad de auricular le da la capacidad de controlar sus grabaciones.</p>	96,11 €
	MXL USB006	<p>Micrófono de condensador cardioide USB. El MXL USB.006 es un micrófono de condensador cardioide, tiene un sonido muy suave y natural típico de lo que se oye en un programa de CD o radio producida profesionalmente. Completamente plug and play, el MXL USB.006 no escatima en calidad con un diafragma y 20Hz-20kHz respuesta de frecuencia. Incluso tiene una de 3 posiciones, pad de atenuación conmutable que hace que sea fácil de configurar este micrófono a casi cualquier fuente de sonido.</p>	155,77 €
	MXL USB009	<p>96 kHz Micrófono USB de 24 bits (Patente pendiente). El primer micrófono USB para grabar a 24 bits / 96 kHz sin equipo caro, el MXL USB.009 ofrece plug and play a grabar con una calidad de sonido de alto rendimiento. Cuenta con un gran diafragma, cápsula de 32 mm, similar a lo que se encuentra en las mejores micrófonos analógicos del mundo. Con el monitoreo de latencia cero, componentes seleccionados a mano y botones giratorios analógicos para usar en la mezcla perfecta. El MXL USB.009 ofrece un detalle asombroso.</p>	467,30 €

C.16 MXL PRO WEB



MXL AC404

Micrófono de sobremesa USB-Powered. El AC-404 está diseñado para conferencias web, sesiones de pleno, etc...Conectividad USB plug-and-play fácil. Tres cápsulas de micrófono en un diseño de montaje en superficie entrega un patrón de captación de 180 grados con un increíble rango por lo que es ideal para podios, salas de conferencias, salas y salones de clases conectados. El diseño de bajo perfil ya está disponible en blanco y negro. Está diseñado para instalar en cualquier superficie plana.

118,56 €



MXL AC404 LED

Micrófono de sobremesa USB-Powered. El AC-404 LED es igual al AC-404, pero con la particularidad que posee un led en la base del micrófono, para identificar en que posición esta. El diseño de bajo perfil ya está disponible en blanco y negro. Está diseñado para instalar en cualquier superficie plana.

143,36 €



MXL AC404 Z

Micrófono de sobremesa USB-Powered. El AC-404 Z es igual al AC-404, pero con la particularidad que se suministra con el kit de instalación completo, el diseño de bajo perfil ya está disponible en blanco y negro. Está diseñado para instalar en cualquier superficie plana.

143,36 €

MXL AC406

Comunicador USB de sobremesa. El MXL AC-406 USB es un micrófono de escritorio con un diseño que permite una cobertura de 180 grados. Hace que las llamadas de conferencia Internet se sientan como si estuvieras en el medio de la acción. El AC-406 USB es un micrófono perfecto para aplicaciones de reconocimiento de voz a texto y como un altavoz de alta calidad para reproducir música directamente desde su escritorio.

143,03 €

MXL AC424

Micrófono de conferencia de USB para Web Ejecutivo. EL MXL AC-424 tiene una matriz de tres cápsulas con un patrón de captación de 180 grados para capturar audio claro dentro de un entorno de sala de conferencias o grupo. AC-424 captura el sonido con precisión incluso en habitaciones grandes. El AC-424 tiene un botón mute. La toma de auriculares permite el uso de hacer una conferencia privada en una estación de trabajo.

139,82 €

MXL AC400

Micrófono de cuello de cisne USB. El MXL AC-400 es un micrófono de cuello de cisne de alta calidad diseñado para proporcionar el máximo nivel de inteligibilidad, incluso con las aplicaciones de conferencia más exigentes. El AC-400 está diseñado para funcionar como un micrófono independiente, pero también se puede utilizar con hasta tres unidades de AC-40EXT opcionales. Esto le da a cada participante su propio micrófono con interruptores de silencio individuales, lo que permite un control completo de la comunicación dentro de la conferencia. Con una construcción de metal sólido y un cuello de cisne de 15 pulgadas totalmente flexible, el MXL AC-400 hace que las situaciones de conferencia sean simples, pero elegantes.

86,66 €

MXL AC-40EXT

Micrófono de cuello de cisne Conferencia para conectar con AC-400, hasta un máximo de 3 unidades. Conector Jack-Jack

95,48 €

C.17 MXL VISUAL PODCASTING



MXL VPS BUNDLE SOLO	El Kit video Postcasting incluye el sistema perfecto para Casting en directo, lleva 1 micrófono modelo BCD, 1 soporte BCD-Stand, 1 cámara CV502 -U3, resolución FULL-hd por Usb-3,1 lente intercambiable CV-4706 de 6 mm, 1 adaptador MIC-mate y 1 Hub USB de 4 in /1 out.	993,58 €
MXL VPS BUNDLE DUO	El Kit vídeo Postcasting incluye el sistema perfecto para Casting en directo, lleva 2 micrófonos modelo BCD, 2 soportes BCD-Stand, 2 cámaras CV502 -U3, resolución FULL-hd por Usb-3,2 lentes intercambiables CV-4706 de 6 mm, 2 adaptadores MIC-mate y 2 Hub USB de 4 in /1 out.	1986,00 €

C.18 MXL MOBILE MEDIA



MXL MM-110	Micrófono de superficie para dispositivos móviles.	100,48 €
MXL MM-130	Micrófono de mano para dispositivos móviles.	118,56 €
MXL MM-131	Micrófono dinámico USB para móvil.	139,82 €
MXL MM-160	Micrófono de corbata para dispositivos móviles.	65,40 €
MXL MM-16GP	Micrófono para Go-Pro	86,66 €
MXL MM-170	Micrófono de corbata para dispositivos móviles.	65,40 €
MXL MM-4000	Mezcladora de 4 canales de micrófono para dispositivos móviles alimentado con batería o USB.	267,42 €
MXL MM-VE001	Kit básico de camarágrafo para móvil.	153,66 €

C.19 MXL MOBILE MEDIA ACCESSORIES



MXL MM-CABLE-1	Cable XLR hembra a 3.5mm macho TRRS / conector hembra de 3,5 mm hembra.	28,19 €
MXL MM-CABLE-2	Toma de auriculares hembra TRRS / 3,5 mm macho de 3,5 mm a 3,5 mm macho.	28,19 €
MXL MM-CABLE-3	TRRS macho de 3,5 mm para cable TRRS macho.	28,19 €
MXL MM-CABLE-4	Cable largo TRRS macho de 3.5 mm macho a 3.5 mm macho.	28,19 €
MXL MM-CM001	Soporte para cámara de medios móviles.	92,36 €
MXL MM-C002	Adaptador de cable TRRS para dispositivos móviles.	37,70 €
MXL MM-C003GP	Adaptador de audio GoPro 3.5mm TRS.	24,99 €

C.20 MXL AUDIO FOR VIDEO



MXL FR310	Micrófono de cañon - compact battery powered shotgun Microphone.	139,82 €
MXL FR330M	Micrófono de cañon - 6" XLR short camera mounted DV shotgun 48V.	187,68 €
MXL FR331M	Micrófono de cañon - 16.5 XLR video shotgun Microphone 48V.	267,42 €
MXL FR333M	Micrófono de cañon - 10" XLR video shotgun Microphone 48V.	254,65 €
MXL FR355K	Kit de micrófono de solapa - interview kit incl. 1x 13mm Omni, 1x 13mm cardioid.	145,14 €
MXL FR366K	Kit de micrófono de solapa.	147,27 €
MXL FR400M	Micrófono de perfil bajo horizontal front stage, 3 capsule design for HDTV cameras.	239,76 €
MXL FR401M	Micrófono de perfil bajo super cardioid boundary Microphone.	135,58 €
MXL FR432M	Micrófono de perfil bajo sobremesa interview Microphone for DV conference and field recording.	155,78 €
MXL FR500WK	Sistema de audio Portátil inalámbrico profesional El kit está compuesto por el transmisor de FR-500WT y la FR-500WR y micrófono de solapa receptor especial para Broadcast.	522,61 €

C.21 MXL ACCESSORIES



MXL Mic Mate MINI Mixer	Interface de audio USB de 4 entradas.	471,81 €
--------------------------------	---------------------------------------	----------

C.22 MXL CABLES / USB



MXL USB CABLE06	USB Cable tipo A a tipo B.	11,17 €
------------------------	----------------------------	---------



CONDICIONES GENERALES DE VENTA

1. Los precios incluidos en esta lista corresponden a tarifa venta público, IVA no incluido. Todos los precios pueden variar sin previo aviso.
2. Los Clientes de SoundLight Spain deben acreditar, presentando la documentación que se les requiera, su actividad comercial o industrial antes de la aceptación de cualquier pedido. El establecimiento de relaciones comerciales con SoundLight Spain implica la aceptación de las condiciones de venta fijadas por la misma.
3. Las primeras operaciones con cada nuevo cliente se realizarán con pagos al contado (anticipado). Posteriormente, se asignará al cliente clasificación y riesgo financiero en función de la documentación aportada. De sobrepasarse el riesgo asignado, las ventas se realizaran con pagos al contado. Cualquier impago, supondrá la pérdida inmediata de condiciones de suministros de mercancía. El descuento por pronto pago es del 2%.
4. El plazo de entrega de nuestros productos es de 48/72 horas. Este plazo de entrega se encuentra sujeto a la disponibilidad de stock, y en algunas líneas de producto debe acordarse en el momento de realizar el pedido. Los pedidos de un importe superior a 1000€ serán enviados a portes pagados a través de la agencia que designe SoundLight Spain. Para el resto de casos, los portes correrán a cargo del cliente y serán tramitados a través de la agencia que solicite el cliente.
5. En caso de que se produzca una incidencia en el transporte, será responsabilidad del cliente si el envío ha sido realizado a portes debidos, y de SoundLight Spain de ser a portes pagados. En envíos a portes pagados, la reclamación deberá realizarse en un plano inferior a 24h desde la recepción de la mercancía para que esta pueda ser atendida.
6. Todos los productos QSC, MXL, PR LIGHTING, SLS VISUAL y JUNIOR tienen una garantía de un año en componentes y mano de obra, siempre que el defecto no haya sido causado por un uso indebido del mismo o muestre evidencia de haber sido manipulado en un servicio técnico no autorizado.
7. La autorización de la garantía se realizará en el servicio técnico una vez recibido y analizado el producto. El cliente se hará cargo de los portes de ida, y de autorizarse la reparación en garantía estos se abonaran posteriormente. Los portes de vuelta serán a cargo de SoundLight Spain. Las reparaciones de productos QSC, MXL, PR LIGHTING, SLS Visual y Junior, deben realizarse siempre en los servicios técnicos oficiales. Los portes para reparaciones fuera de garantía correrán en su totalidad a cargo del cliente.
8. Solo se admitirán devoluciones de productos previa autorización expresa de SoundLight Spain.
9. Los precios publicados en esta lista corresponden a los productos descritos. El soporte técnico necesario para la realización de proyectos en los que se incluyen materiales, se valorará y facturará como si fuera referencia física.

SAT OFICIAL S.L.S

Ctra de Mollet a Sabadell km 4,3 Nave 12
Pol. Ind. Can Vinyals
08130 Santa Perpètua de Mogoda
comercial@soundlightspain.com



OFICINAS Y SHOWROOM

Tel. +34 93 544 86 91 / www.soundlightspain.com
Ctra. de Mollet a Sabadell Km 4,3 - Nave 12 / Pol. Ind.Can Vinyals
Santa Perpètua de Mogoda - Barcelona - 08130 España